

Decorative

# Colgantes Suspensões



- 714 Voiles
- 718 Levels
- 724 Ilargi
- 727 Iris
- 730 Plat
- 732 Khoi
- 734 Glam
- 738 Gong
- 742 Coco
- 746 Shoemaker
- 750 Veneto
- F 754 Nimes
- 755 Noway
- 758 Keops
- 762 Attic
- 769 Super Attic
- 773 H
- F 776 Napa
- 778 Candle
- 784 Invisible
- 787 Prolix
- 790 Dew
- 793 Alive
- 796 Punto
- 798 Mist
- 800 Circ
- 804 Caprice
- F 806 Pipe
- F 808 Stylus
- 810 Bravo
- 812 Caribe
- 814 Bol
- 815 Net

Céline Wright, 2017

Apliques P. 850

Apliques P. 850



+ Voiles

# Voiles



## Artesanal y contemporánea

Voiles es una pieza contemporánea realizada de forma artesanal siguiendo una técnica de elaboración milenaria con el papel japonés washi. La diseñadora Céline Wright se ha inspirado en sus travesías en barco, mientras contemplaba las velas que dirigen el viento en alta mar. Voiles cuenta con delicadas piezas superpuestas que crean dibujos y sombras gracias a esta técnica artesanal.

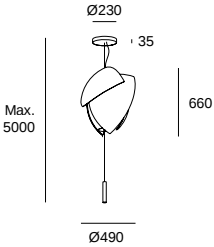
## Artesanal e contemporânea

Voiles é uma peça contemporânea realizada de forma artesanal utilizando uma técnica de elaboração milenar com o papel japonês washi. A designer Céline Wright inspirou-se nas suas viagens de barco enquanto contemplava as velas que dirigiam o vento no alto-mar. Voiles apresenta delicadas peças sobrepostas que criam padrões e sombras graças a esta técnica artesanal.



Voiles Small Surface

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST       | WASHI   |



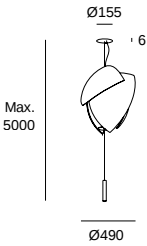
LED | CRI 92 | Real Lm 2357

- 14 Blanco Branco
- 21 Cromo Cromado

|                              | K    | W Total | Structure | Body | Code                 |
|------------------------------|------|---------|-----------|------|----------------------|
| <b>1-10V</b> 100-240V        | 2700 | 36      | 21        | 14   | <b>00-7692-21-14</b> |
| <b>PHASE CUT</b><br>220-240V | 2700 | 37.8    | 21        | 14   | <b>00-7691-21-14</b> |
| <b>DALI</b> 100-277V         | 2700 | 38.1    | 21        | 14   | <b>00-7693-21-14</b> |
| <b>1-10V</b> 100-240V        | 3000 | 36      | 21        | 14   | <b>00-6307-21-14</b> |
| <b>PHASE CUT</b><br>220-240V | 3000 | 37.8    | 21        | 14   | <b>00-6306-21-14</b> |
| <b>DALI</b> 100-277V         | 3000 | 38.1    | 21        | 14   | <b>00-6308-21-14</b> |

Voiles Small Recessed

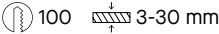
|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST       | WASHI   |



LED | CRI 92 | Real Lm 2357

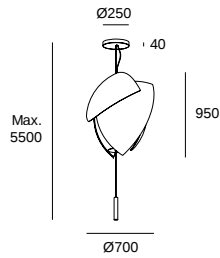
- 14 Blanco Branco
- 21 Cromo Cromado

|                              | K    | W Total | Structure | Body | Code                 |
|------------------------------|------|---------|-----------|------|----------------------|
| <b>1-10V</b> 100-240V        | 2700 | 36      | 21        | 14   | <b>00-7695-21-14</b> |
| <b>PHASE CUT</b><br>220-240V | 2700 | 37.8    | 21        | 14   | <b>00-7694-21-14</b> |
| <b>DALI</b> 100-277V         | 2700 | 38.1    | 21        | 14   | <b>00-7696-21-14</b> |
| <b>1-10V</b> 100-240V        | 3000 | 36      | 21        | 14   | <b>00-6318-21-14</b> |
| <b>PHASE CUT</b><br>220-240V | 3000 | 37.8    | 21        | 14   | <b>00-6317-21-14</b> |
| <b>DALI</b> 100-277V         | 3000 | 38.1    | 21        | 14   | <b>00-6319-21-14</b> |



## Voiles Big Surface

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST       | WASHI   |



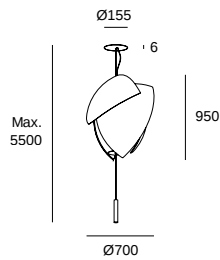
LED | CRI 92 | Real Lm 4032

- ☐ 14 Blanco Branco  
☒ 21 Cromo Cromado

|                              | K    | W Total | Structure | Body                     | Code          |
|------------------------------|------|---------|-----------|--------------------------|---------------|
| DALI 220-240V                | 2700 | 52.2    | 21        | 14 <input type="radio"/> | 00-7687-21-14 |
| <b>1-10V</b> 100-240V        | 2700 | 53.5    | 21        | 14 <input type="radio"/> | 00-7686-21-14 |
| <b>PHASE CUT</b><br>220-240V | 2700 | 56.6    | 21        | 14 <input type="radio"/> | 00-7685-21-14 |
| DALI 220-240V                | 3000 | 52.2    | 21        | 14 <input type="radio"/> | 00-6305-21-14 |
| <b>1-10V</b> 100-240V        | 3000 | 53.5    | 21        | 14 <input type="radio"/> | 00-6304-21-14 |
| <b>PHASE CUT</b><br>220-240V | 3000 | 56.6    | 21        | 14 <input type="radio"/> | 00-6303-21-14 |

## Voiles Big Recessed

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST       | WASHI   |



100 3-30 mm

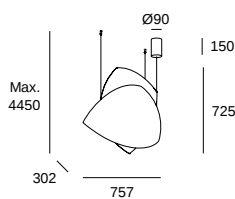
LED | CRI 92 | Real Lm 4032

- ☐ 14 Blanco Branco  
☒ 21 Cromo Cromado

|                              | K    | W Total | Structure | Body                     | Code          |
|------------------------------|------|---------|-----------|--------------------------|---------------|
| DALI 220-240V                | 2700 | 52.2    | 21        | 14 <input type="radio"/> | 00-7690-21-14 |
| <b>1-10V</b> 100-240V        | 2700 | 53.5    | 21        | 14 <input type="radio"/> | 00-7689-21-14 |
| <b>PHASE CUT</b><br>220-240V | 2700 | 56.6    | 21        | 14 <input type="radio"/> | 00-7688-21-14 |
| DALI 220-240V                | 3000 | 52.2    | 21        | 14 <input type="radio"/> | 00-6316-21-14 |
| <b>1-10V</b> 100-240V        | 3000 | 53.5    | 21        | 14 <input type="radio"/> | 00-6315-21-14 |
| <b>PHASE CUT</b><br>220-240V | 3000 | 56.6    | 21        | 14 <input type="radio"/> | 00-6314-21-14 |

## Voiles Pendant & Ceiling

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST       | WASHI   |



LED | K 2700 | CRI 92 | W Total 33.6 | Real Lm 1864

- ☐ 14 Blanco Branco  
☒ 21 Cromo Cromado

|                                       | Structure | Body                     | Code          |
|---------------------------------------|-----------|--------------------------|---------------|
| <b>0-10V / 1-10V / DALI2</b> 110-240V | 21        | 14 <input type="radio"/> | 15-7723-21-14 |

Nahtrang Studio, 2023

# Levels

Plafones P. 818  
 Sobremesa P. 928  
 Pie de salón P. 964  
 Plafons P. 818  
 Candeeiros de mesa P. 928  
 Candeeiros de pé P. 964



+ Levels



## Una luz con gran carisma

Levels hace gala de un carácter camaleónico, en cualquiera de sus composiciones, no sólo por la finura de sus formas, sino también por la diversidad de sus temperaturas de color y su eficiencia lumínica. Con una amplia familia formada por versiones de colgante, plafón, sobremesa y pie de salón, presenta tres niveles de composición posibles con diferentes transparencias, que pueden utilizarse individualmente, de forma doble o triple creando nuevas adiciones de color y grados de transparencia.

## Uma luz com grande carisma

Levels faz gala de um carácter camaleónico, em qualquer uma das suas composições, não só pela delicadeza das suas formas, mas também pela diversidade das suas temperaturas de cor e a sua eficiência lumínica. Com uma ampla família formada por versões de suspensão, plafon, de mesa e candeeiro de pé, apresenta três níveis possíveis de composição com diferentes transparências que podem ser utilizados individualmente, de forma dupla ou tripla, criando novas adições de cor e graus de transparência.



El cristal, soplado manualmente, puede contener alguna imperfección debido al proceso artesanal.  
O vidro, soprado manualmente, pode conter algumas imperfeições devido ao processo artesanal.



Vidrios con transparencias del 30% en el difusor pequeño, del 50% en el mediano y del 70% en el grande.  
 Vidros com transparências de 30% no difusor pequeno, de 50% no médio e de 70% no grande.



2700K



3000K



4000K

Posibilidad de modificar la temperatura de color. (2700K, 3000K o 4000K)  
 A temperatura da cor pode ser alterada. (2700K, 3000K o 4000K)

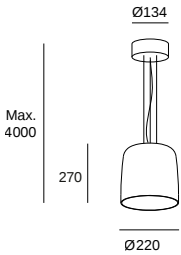


Todos los modelos disponibles en acabado verde, fumé o ámbar.

Todos os modelos disponíveis em acabamento verde, fumado ou âmbar.



Levels 1 Body Ø220mm



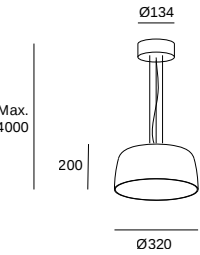
|          |         |  |                |
|----------|---------|--|----------------|
| BODY MAT | DIF MAT |  | SWITCH CCT     |
| ST       | GLA     |  | 2700-3000-4000 |

- 05 Negro Preto
- 08 Verde Verde
- 12 Fumé Fumado
- 15 Âmbar Âmbar

LED | K 2700-3000-4000 | CRI 92 | W Total 19 | Real Lm 1381 (3000K)

|                    | Structure | Difusor | Code          |
|--------------------|-----------|---------|---------------|
| PHASE CUT 220-240V | 05        | 08      | 00-A024-05-08 |
|                    | 05        | 12      | 00-A024-05-12 |
|                    | 05        | 15      | 00-A024-05-15 |
| DALI-2 110-277V    | 05        | 08      | 00-A042-05-08 |
|                    | 05        | 12      | 00-A042-05-12 |
|                    | 05        | 15      | 00-A042-05-15 |
| CASAMBI 110-277V   | 05        | 08      | 00-A048-05-08 |
|                    | 05        | 12      | 00-A048-05-12 |
|                    | 05        | 15      | 00-A048-05-15 |

Levels 1 Body Ø320mm



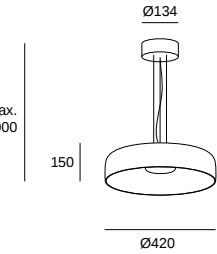
|          |         |  |                |
|----------|---------|--|----------------|
| BODY MAT | DIF MAT |  | SWITCH CCT     |
| ST       | GLA     |  | 2700-3000-4000 |

- 05 Negro Preto
- 08 Verde Verde
- 12 Fumé Fumado
- 15 Âmbar Âmbar

LED | K 2700-3000-4000 | CRI 92 | W Total 19 | Real Lm 1381 (3000K)

|                    | Structure | Difusor | Code          |
|--------------------|-----------|---------|---------------|
| PHASE CUT 220-240V | 05        | 08      | 00-A025-05-08 |
|                    | 05        | 12      | 00-A025-05-12 |
|                    | 05        | 15      | 00-A025-05-15 |
| DALI-2 110-277V    | 05        | 08      | 00-A043-05-08 |
|                    | 05        | 12      | 00-A043-05-12 |
|                    | 05        | 15      | 00-A043-05-15 |
| CASAMBI 110-277V   | 05        | 08      | 00-A049-05-08 |
|                    | 05        | 12      | 00-A049-05-12 |
|                    | 05        | 15      | 00-A049-05-15 |

Levels 1 Body Ø420mm



|          |         |  |                |
|----------|---------|--|----------------|
| BODY MAT | DIF MAT |  | SWITCH CCT     |
| ST       | GLA     |  | 2700-3000-4000 |

- 05 Negro Preto
- 08 Verde Verde
- 12 Fumé Fumado
- 15 Âmbar Âmbar

LED | K 2700-3000-4000 | CRI 92 | W Total 19 | Real Lm 1381 (3000K)

|                    | Structure | Difusor | Code          |
|--------------------|-----------|---------|---------------|
| PHASE CUT 220-240V | 05        | 08      | 00-A026-05-08 |
|                    | 05        | 12      | 00-A026-05-12 |
|                    | 05        | 15      | 00-A026-05-15 |
| DALI-2 110-277V    | 05        | 08      | 00-A044-05-08 |
|                    | 05        | 12      | 00-A044-05-12 |
|                    | 05        | 15      | 00-A044-05-15 |
| CASAMBI 110-277V   | 05        | 08      | 00-A050-05-08 |
|                    | 05        | 12      | 00-A050-05-12 |
|                    | 05        | 15      | 00-A050-05-15 |

**Levels 2 Bodies Ø320mm + Ø220mm**

|          |         |                |
|----------|---------|----------------|
| BODY MAT | DIF MAT | SWITCH CCT     |
| ST       | GLA     | 2700-3000-4000 |



- 05 Negro Preto
- 08 Verde Verde
- 12 Fumé Fumado
- 15 Âmbar Âmbar

**LED | K 2700-3000-4000 | CRI 92 | W Total 19 | Real Lm 1381 (3000K)**

|                           | Structure | Difusor | Code                 |
|---------------------------|-----------|---------|----------------------|
| <b>PHASE CUT</b> 220-240V | 05 ●      | 08 ●    | <b>00-A027-05-08</b> |
|                           | 05 ●      | 12 ●    | <b>00-A027-05-12</b> |
|                           | 05 ●      | 15 ●    | <b>00-A027-05-15</b> |
| <b>DALI-2</b> 110-277V    | 05 ●      | 08 ●    | <b>00-A045-05-08</b> |
|                           | 05 ●      | 12 ●    | <b>00-A045-05-12</b> |
|                           | 05 ●      | 15 ●    | <b>00-A045-05-15</b> |
| <b>CASAMBI</b> 110-277V ⚡ | 05 ●      | 08 ●    | <b>00-A051-05-08</b> |
|                           | 05 ●      | 12 ●    | <b>00-A051-05-12</b> |
|                           | 05 ●      | 15 ●    | <b>00-A051-05-15</b> |

**Levels 2 Bodies Ø420mm + Ø320mm**

|          |         |                |
|----------|---------|----------------|
| BODY MAT | DIF MAT | SWITCH CCT     |
| ST       | GLA     | 2700-3000-4000 |



- 05 Negro Preto
- 08 Verde Verde
- 12 Fumé Fumado
- 15 Âmbar Âmbar

**LED | K 2700-3000-4000 | CRI 92 | W Total 19 | Real Lm 1381 (3000K)**

|                           | Structure | Difusor | Code                 |
|---------------------------|-----------|---------|----------------------|
| <b>PHASE CUT</b> 220-240V | 05 ●      | 08 ●    | <b>00-A028-05-08</b> |
|                           | 05 ●      | 12 ●    | <b>00-A028-05-12</b> |
|                           | 05 ●      | 15 ●    | <b>00-A028-05-15</b> |
| <b>DALI-2</b> 110-277V    | 05 ●      | 08 ●    | <b>00-A046-05-08</b> |
|                           | 05 ●      | 12 ●    | <b>00-A046-05-12</b> |
|                           | 05 ●      | 15 ●    | <b>00-A046-05-15</b> |
| <b>CASAMBI</b> 110-277V ⚡ | 05 ●      | 08 ●    | <b>00-A052-05-08</b> |
|                           | 05 ●      | 12 ●    | <b>00-A052-05-12</b> |
|                           | 05 ●      | 15 ●    | <b>00-A052-05-15</b> |

**Levels 3 Bodies Ø420mm + Ø320mm + Ø220mm**

|          |         |                |
|----------|---------|----------------|
| BODY MAT | DIF MAT | SWITCH CCT     |
| ST       | GLA     | 2700-3000-4000 |



- 05 Negro Preto
- 08 Verde Verde
- 12 Fumé Fumado
- 15 Âmbar Âmbar

**LED | K 2700-3000-4000 | CRI 92 | W Total 19 | Real Lm 1381 (3000K)**

|                           | Structure | Difusor | Code                 |
|---------------------------|-----------|---------|----------------------|
| <b>PHASE CUT</b> 220-240V | 05 ●      | 08 ●    | <b>00-A041-05-08</b> |
|                           | 05 ●      | 12 ●    | <b>00-A041-05-12</b> |
|                           | 05 ●      | 15 ●    | <b>00-A041-05-15</b> |
| <b>DALI-2</b> 110-277V    | 05 ●      | 08 ●    | <b>00-A047-05-08</b> |
|                           | 05 ●      | 12 ●    | <b>00-A047-05-12</b> |
|                           | 05 ●      | 15 ●    | <b>00-A047-05-15</b> |
| <b>CASAMBI</b> 110-277V ⚡ | 05 ●      | 08 ●    | <b>00-A053-05-08</b> |
|                           | 05 ●      | 12 ●    | <b>00-A053-05-12</b> |
|                           | 05 ●      | 15 ●    | <b>00-A053-05-15</b> |

\*Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.

\*Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.

Iratzoki &amp; Lizaso, 2018

Sobremesas P. 932  
Candeeiros de mesa P. 932

+ Ilargi

# Ilargi

**Elegancia natural**

Ilargi, creada por los diseñadores vascos Iratzoki y Lizaso, es una combinación perfecta de calidez y diseño funcional atemporal. Su cristal de vidrio soplado de manera artesanal permite regular una luz tamizada, que se combina con madera noble maciza. Su luz es suave y agradable, perfecta para uso residencial o para espacios públicos creando ambientes confortables y naturales.

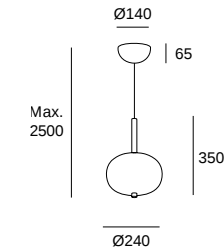
**Elegância natural**

Ilargi, criada pelos designers bascos Iratzoki e Lizaso, é uma combinação perfeita de calidez e design funcional intemporal. A sua campânula de vidro soprado de forma artesanal permite regular a luz filtrada, que combina com a madeira nobre maciça. A sua luz é suave e agradável, perfeita para uso residencial ou para espaços públicos criando ambientes confortáveis e naturais.



Acabados en madera maciza, natural y negro.  
Acabamentos em madeira maciça, natural e preto.

Ilargi Ø240



Florón blanco  
Florão branco

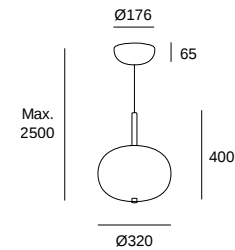
|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,WOOD  | GLA     |

LED | K 2700 | CRI 92 | W Total 11.8 | Real Lm 641

- 92 Fresno oscuro Cinza escura
- 93 Fresno claro Cinza claro
- F9 Arenado Areado

|                    | Structure | Difussor | Code          |
|--------------------|-----------|----------|---------------|
| PHASE CUT 220-240V | 92 ●      | F9 ○     | 00-6452-92-F9 |
|                    | 93 ●      | F9 ○     | 00-6452-93-F9 |
| 0-10V 120-277V     | 92 ●      | F9 ○     | 00-6010-92-F9 |
|                    | 93 ●      | F9 ○     | 00-6010-93-F9 |
| DALI 220-240V      | 92 ●      | F9 ○     | 00-6454-92-F9 |
|                    | 93 ●      | F9 ○     | 00-6454-93-F9 |

Ilargi Ø320



Florón blanco  
Florão branco

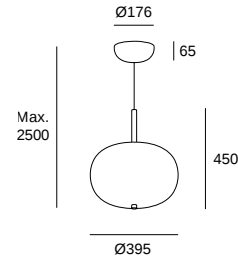
|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,WOOD  | GLA     |

LED | K 2700 | CRI 92 | W Total 18.9 | Real Lm 1054

- 92 Fresno oscuro Cinza escura
- 93 Fresno claro Cinza claro
- F9 Arenado Areado

|                    | Structure | Difussor | Code          |
|--------------------|-----------|----------|---------------|
| PHASE CUT 220-240V | 92 ●      | F9 ○     | 00-6455-92-F9 |
|                    | 93 ●      | F9 ○     | 00-6455-93-F9 |
| 1-10V 120-277V     | 92 ●      | F9 ○     | 00-6011-92-F9 |
|                    | 93 ●      | F9 ○     | 00-6011-93-F9 |
| DALI 220-240V      | 92 ●      | F9 ○     | 00-6457-92-F9 |
|                    | 93 ●      | F9 ○     | 00-6457-93-F9 |

Ilargi Ø395



Florón blanco  
Florão branco

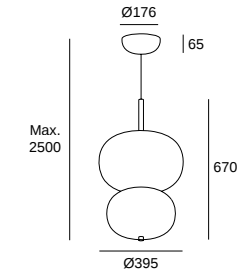
|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,WOOD  | GLA     |

LED | K 2700 | CRI 92 | W Total 25.5 | Real Lm 1507

- 92 Fresno oscuro Cinza escura
- 93 Fresno claro Cinza claro
- F9 Arenado Areado

|                    | Structure | Difussor | Code          |
|--------------------|-----------|----------|---------------|
| PHASE CUT 220-240V | 92 ●      | F9 ○     | 00-6458-92-F9 |
|                    | 93 ●      | F9 ○     | 00-6458-93-F9 |
| 1-10V 100-240V     | 92 ●      | F9 ○     | 00-6012-92-F9 |
|                    | 93 ●      | F9 ○     | 00-6012-93-F9 |
| DALI/PUSH 220-240V | 92 ●      | F9 ○     | 00-6460-92-F9 |
|                    | 93 ●      | F9 ○     | 00-6460-93-F9 |

Ilargi 2 Bodies



Florón blanco  
Florão branco

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,WOOD  | GLA     |

LED | K 2700 | CRI 92 | W Total 40.6 | Real Lm 1833

- 92 Fresno oscuro Cinza escura
- 93 Fresno claro Cinza claro
- F9 Arenado Areado

|                    | Structure | Difussor | Code          |
|--------------------|-----------|----------|---------------|
| PHASE CUT 220-240V | 92 ●      | F9 ○     | 00-6461-92-F9 |
|                    | 93 ●      | F9 ○     | 00-6461-93-F9 |
| 1-10V 100-240V     | 92 ●      | F9 ○     | 00-6013-92-F9 |
|                    | 93 ●      | F9 ○     | 00-6013-93-F9 |
| DALI 100-277V      | 92 ●      | F9 ○     | 00-6463-92-F9 |
|                    | 93 ●      | F9 ○     | 00-6463-93-F9 |



+ Iris

# Iris



Arquitectural y decorativa a la vez, Iris es una colección orgánica y viva, que dialoga activamente creando diferentes ambientes y mejorándolos con su presencia a través de la luz y la percepción visual de su estructura. Sus opciones de adaptación al espacio y composición son tan amplias que forman un círculo de creación en perfecta armonía.

Arquitetural e decorativa ao mesmo tempo, Iris é uma coleção orgânica e viva que dialoga ativamente, criando diferentes ambientes e valorizando-os com a sua presença através da luz e da percepção visual da sua estrutura. As suas opções de adaptação ao espaço e composição são tão amplas que formam um círculo de criação em perfeita harmonia.



Composición mediante configurador online  
Composição através de configurador online



Composición mediante configurador online  
Composição através de configurador online



Composición mediante configurador online  
Composição através de configurador online



Composición mediante configurador online  
Composição através de configurador online

Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.  
Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.

# Configura tu Iris Configure a sua Iris

## AV14

Instalación  
Instalação

AV14  
AV15  
AV16  
AV26

## -P6

Potencia  
Potência

P6 6.3 W  
12 12.5 W  
18 18.1 W

## V9

Temperatura de la luz  
Temperatura da luz

V9 2700K  
W9 3000K  
X9 4000K

## G

Pantalla  
Quebra-luz

U Hoop

## 1

Optics  
Ótica

1 15°  
2 35°  
3 50°

## OS

Fuente de alimentación  
Fonte de alimentação

OS ON-OFF  
DS DALI-2

## 60

Acabados  
Acabamentos

60 01  
L7 02  
L8 07  
L9 08

1 Instalación  
Instalação

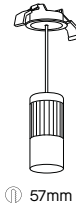
AV16 Surface



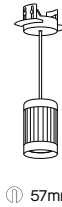
AV26 IP23



vTrim



AV15 Trimless



2 Potencia  
Potência

P6 6.3 W 12 12.5 W 18 18.1 W

3 Temperatura de la luz  
Temperatura da luz

V9 2700K W9 3000K X9 4000K



4 Pantalla  
Quebra-luz

U Hoop



5 Optics  
Ótica

1 15° 2 35° 3 50°

6 Fuente de alimentación  
Fonte de alimentação

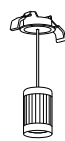
OU ON/OFF DU DALI

7 Acabados  
Acabamentos

White Gray Gold Black



Hoop



60 L9 02 08

Installation



Module



Shade



Accesorios  
Acessórios

71-5167-00-00  
Difusor elíptico (5u.)  
Difusor elíptico (5u.)



71-5658-00-00  
Difusor cuadrado (5u.)  
Difusor quadrado (5u.)



71-6099-00-00  
Difuminador de halo (5u.)  
Difusor opalino (5u.)



71-5166-60-00  
Panel de abeja (5u.)  
Painel de abelha (5u.)



71-7895-00-00  
Apantallador (5u.)  
Obturador assimétrico (5u.)



Configura tu luminaria  
Configure a sua luminária

---

Nahtrang Studio, 2021

# Plat

---

**Suave elegancia**

Con una trabajada pero sencilla forma ovalada soplada en vidrio artesanalmente, Plat es una propuesta que destaca precisamente por la suavidad de su diseño. En tres tonalidades diferentes, puede instalarse de forma individual o en composición.

**Suavidade e elegância**

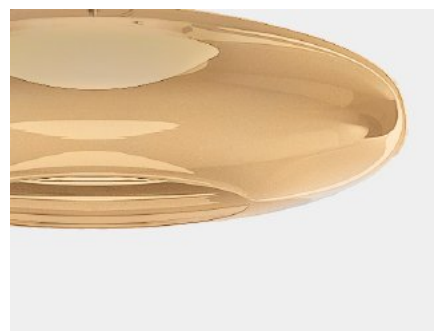
Com uma trabalhada mas simples forma oval soprada de forma artesanal em vidro, Plat é uma proposta que se destaca precisamente pela suavidade do seu design. Em três tonalidades diferentes, pode ser instalada individualmente ou numa composição.



Tonalidad verde al 30%.  
Matiz verde a 30%.



Tonalidad fumé al 50%.  
Matiz fumê a 50%.



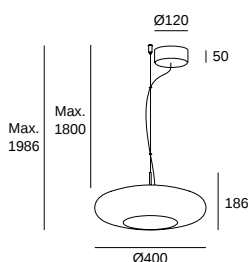
Tonalidad ámbar al 30%.  
Matiz âmbar a 30%.

## Plat Surface

|          |         |                |
|----------|---------|----------------|
| BODY MAT | DIF MAT | SWITCH CCT     |
| ST       | GLA     | 2700-3000-4000 |



- 05 Negro Preto
- 08 Verde Verde
- 12 Fumé Fumado
- 15 Âmbar Âmbar



LED | K 2700-3000-4000 | CRI 92 | W Total 13 (3000K)

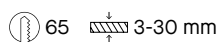
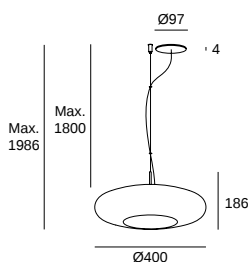
|                                | Real Lm | Canopy | Body | Code                 |
|--------------------------------|---------|--------|------|----------------------|
|                                |         |        |      |                      |
| <b>PHASE CUT</b> 220-240V      | 805     | 05 ●   | 08 ● | <b>00-8403-05-08</b> |
|                                | 762     | 05 ●   | 12 ● | <b>00-8403-05-12</b> |
|                                | 743     | 05 ●   | 15 ● | <b>00-8403-05-15</b> |
| <b>Light For Life</b> 220-240V | 805     | 05 ●   | 08 ● | <b>00-8404-05-08</b> |
|                                | 762     | 05 ●   | 12 ● | <b>00-8404-05-12</b> |
|                                | 743     | 05 ●   | 15 ● | <b>00-8404-05-15</b> |

## Plat Recessed

|          |         |                |
|----------|---------|----------------|
| BODY MAT | DIF MAT | SWITCH CCT     |
| ST       | GLA     | 2700-3000-4000 |



- 05 Negro Preto
- 08 Verde Verde
- 12 Fumé Fumado
- 15 Âmbar Âmbar



LED | K 2700-3000-4000 | CRI 92 | W Total 13 (3000K)

|                           | Real Lm | Canopy | Body | Code                 |
|---------------------------|---------|--------|------|----------------------|
|                           |         |        |      |                      |
| <b>PHASE CUT</b> 220-240V | 805     | 05 ●   | 08 ● | <b>00-8405-05-08</b> |
|                           | 762     | 05 ●   | 12 ● | <b>00-8405-05-12</b> |
|                           | 743     | 05 ●   | 15 ● | <b>00-8405-05-15</b> |
| <b>DALI-2</b> 220-240V    | 805     | 05 ●   | 08 ● | <b>00-8406-05-08</b> |
|                           | 762     | 05 ●   | 12 ● | <b>00-8406-05-12</b> |
|                           | 743     | 05 ●   | 15 ● | <b>00-8406-05-15</b> |

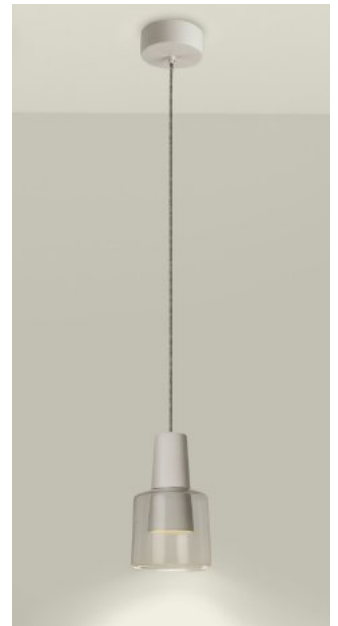
\*Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.

\*Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.

Nahtrang Studio, 2015

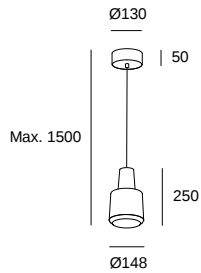
# Khoi





## Khoi Surface

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| AL       | GLA     |



LED | K 3000 | CRI 80 | W Total 22.7 | Real Lm 907



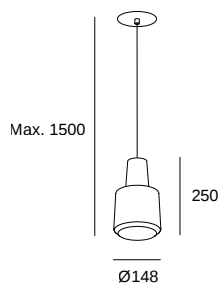
ON-OFF 220-240V

- 14 Blanco Branco
- CS Gris cemento Cinzento cimento
- 37 Transparente Transparente
- 12 Fumé Fumado

| Body | Difussor | Code          |
|------|----------|---------------|
| 14   | 37       | 00-A015-14-37 |
| CS   | 12       | 00-A015-CS-12 |

## Khoi Recessed

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| AL       | GLA     |



LED | K 3000 | CRI 80 | W Total 22.7 | Real Lm 907



ON-OFF 220-240V

- 14 Blanco Branco
- CS Gris cemento Cinzento cimento
- 37 Transparente Transparente
- 12 Fumé Fumado

| Body | Difussor | Code          |
|------|----------|---------------|
| 14   | 37       | 00-A016-14-37 |
| CS   | 12       | 00-A016-CS-12 |

3-30 mm 65

Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación fotográficas e impresión.

Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.

---

Josep Patsí, 2020

# Glam

---



## **Elegancia natural**

Personalidad y elegancia son algunos de los atributos de Glam. Realizada en vidrio soplado, el resultado es una colección integradora que propicia un ambiente agradable, cálido y con carácter.

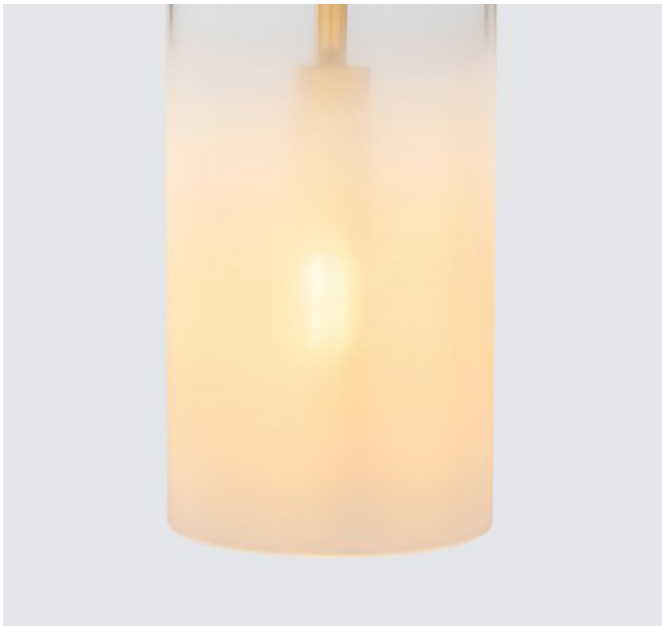
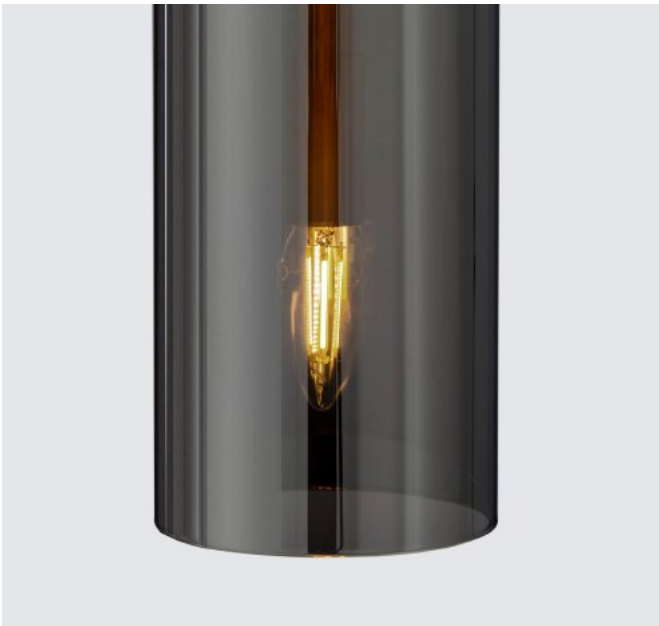
## **Elegância natural**

Personalidade e elegância são alguns dos atributos de Glam. Realizada em vidro soprado, o resultado é uma coleção integradora que cria um ambiente agradável, acolhedor e com carácter.



Disponibile en dos medidas.  
Disponível em duas medidas.



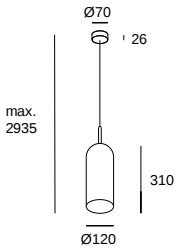


Vidrio soplado de forma artesanal.

Vidro soprado de forma artesanal.

Glam 310mm

|          |         |  |
|----------|---------|--|
| BODY MAT | DIF MAT |  |
| ST       | GLA     |  |



E14 | W Max. 9

Structure Body

|    |    |
|----|----|
| DN | 12 |
| DN | 14 |

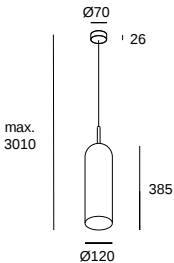
- 14 Blanco Branco
- DN Oro mate Ouro mate
- 12 Fumé Fumado

Code

00-8107-DN-12  
00-8107-DN-14

Glam 385mm

|          |         |  |
|----------|---------|--|
| BODY MAT | DIF MAT |  |
| ST       | GLA     |  |



E14 | W Max. 9

Structure Body

|    |    |
|----|----|
| DN | 12 |
| DN | 14 |

- 14 Blanco Branco
- DN Oro mate Ouro mate
- 12 Fumé Fumado

Code

00-8108-DN-12  
00-8108-DN-14

\*Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación, fotográficas e impresión.

\*Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.

Francesc Vilaró, 2023

Plafones P. 824  
Plafons P. 824

+ Gong

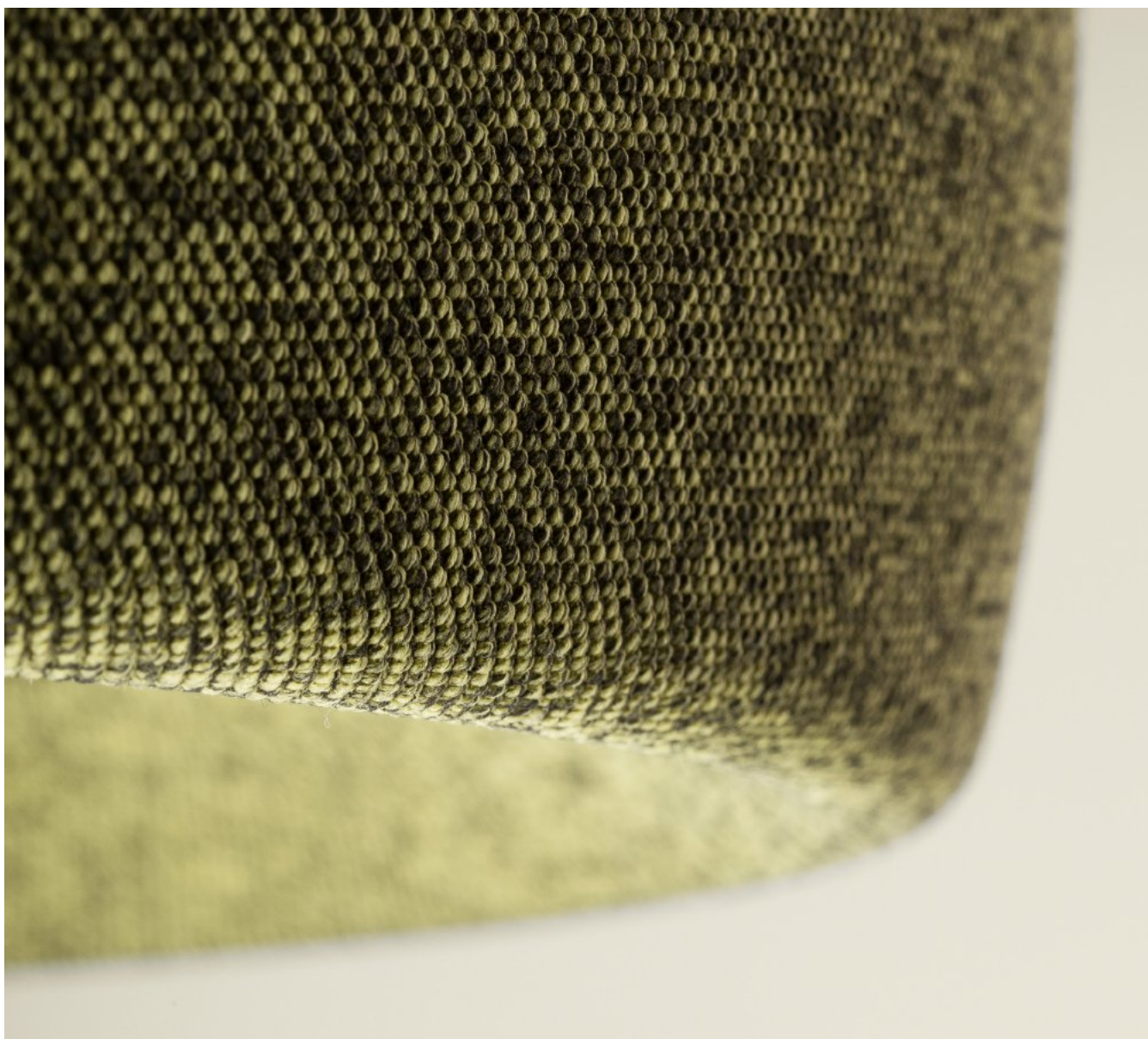
# Gong



Gong es una luminaria que sorprende, apropiándose de los espacios con una luz tamizada que se filtra de forma sugerente a través del tejido de su campana. Carisma y honestidad definen este diseño de Francesc Vilaró. Además de aportar una sensibilidad especial jugando con la vista y el tacto, el diseño de Gong está pensado para ofrecer un alto rendimiento lumínico en un cuerpo decorativo. Con tres acabados estándar y opciones personalizadas de tejido bajo pedido, Gong destaca por su carácter único, tanto si está encendida como apagada.

Gong é uma luminária que surpreende, apropriando-se dos espaços com uma luz que é filtrada de forma sugestiva através do tecido da sua campânula. Carisma e honestidade definem este design Francesc Vilaró. Além de proporcionar uma sensibilidade especial jogando com a visão e o tato, o design de Gong destinase a oferecer um alto rendimento lumínico num corpo decorativo. Com três acabamentos standard e opções de tecido personalizadas sob pedido, Gong destaca-se pelo seu carácter único, quer esteja ligada ou desligada.





Tres acabados estándar y opciones personalizadas de tejido bajo pedido.  
Três acabamentos standard e opções de tecido personalizadas sob pedido.



Gris topo jaspeado.  
Cinza toupeira jaspeado.



Rojo teja.  
Vermelho telha.



Verde oliva.  
Verde azeitona.

Posibilidad de modificar la temperatura de color mediante un switch CCT.  
A temperatura da cor pode ser alterada através de um switch CCT.



2700K



3000K

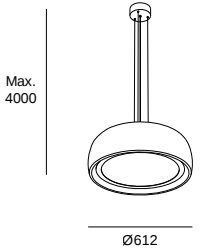


4000K

**Gong**



- 60 Negro Preto
- U1 Verde Oliva Verde Azeitona
- W1 Marrón Caoba Castanho Caoba
- I9 Gris Topo Jaspeado Cinzento toupeira jaspeado
- L1 Terracota jaspeado Terracota jaspeado
- J4 Verde caña jaspeado Verde cana jaspeado



**LED | CRI 92**

|                       | K    | W Total | Real Lm | Ring           | Screen         | Code                                            |
|-----------------------|------|---------|---------|----------------|----------------|-------------------------------------------------|
| DALI-2<br>110-277V    | 2700 | 25.6    | 1166    | 60<br>U1<br>W1 | I9<br>J4<br>L1 | 00-8976-60-I9<br>00-8976-U1-J4<br>00-8976-W1-L1 |
| PHASE CUT<br>220-240V | 2700 | 27.4    | 1166    | 60<br>U1<br>W1 | I9<br>J4<br>L1 | 00-8902-60-I9<br>00-8902-U1-J4<br>00-8902-W1-L1 |
| DALI-2<br>110-277V    | 3000 | 25.6    | 1274    | 60<br>U1<br>W1 | I9<br>J4<br>L1 | 00-8977-60-I9<br>00-8977-U1-J4<br>00-8977-W1-L1 |
| PHASE CUT<br>220-240V | 3000 | 27.4    | 1274    | 60<br>U1<br>W1 | I9<br>J4<br>L1 | 00-8933-60-I9<br>00-8933-U1-J4<br>00-8933-W1-L1 |
| DALI-2<br>110-277V    | 4000 | 25.6    | 1296    | 60<br>U1<br>W1 | I9<br>J4<br>L1 | 00-8978-60-I9<br>00-8978-U1-J4<br>00-8978-W1-L1 |
| PHASE CUT<br>220-240V | 4000 | 27.4    | 1296    | 60<br>U1<br>W1 | I9<br>J4<br>L1 | 00-8953-60-I9<br>00-8953-60-I9<br>00-8953-W1-L1 |

Los acabados y tonalidad mostrados pueden no ser completamente precisos debido a ligeras variaciones en la producción, factores de iluminación fotográficas e impresión.  
Os acabamentos e tonalidades apresentados podem não ser totalmente precisos, devido a ligeiras variações na produção, fatores de iluminação fotográfica e de impressão.



+ Coco

# Coco

**La luminaria más grácil**

Las esferas de luz difusa de Coco descansan en estructuras metálicas que crean una agradable combinación y proporcionan una luz ambiental adecuada para crear escenas relajantes.

**A luminária mais grácil**

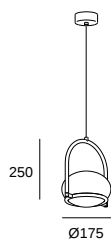
As esferas de luz difusa de Coco assentam em estruturas metálicas que criam uma combinação agradável e proporcionam uma luz ambiente adequada para criar cenas relaxantes.





## Coco Single

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PC      |



E14 | W Max. 9

- 05 Negro Preto
- ET Oro pintado Ouro pintado
- M1 Blanco opal Branco opalino

Structure Difusor

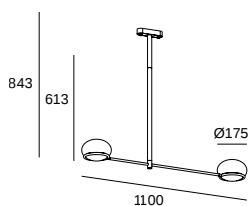
Code

|      |      |
|------|------|
| 05 ● | M1 ○ |
| ET ● | M1 ○ |

00-7984-05-M1  
00-7984-ET-M1

## Coco Double

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PC      |



E14 | W 2 × Max. 9

- 05 Negro Preto
- M1 Blanco opal Branco opalino

Structure Difusor

Code

|      |      |
|------|------|
| 05 ● | M1 ○ |
|------|------|

00-9003-05-M1

No incluido / Não incluído

Alargador 400mm

71-9003-05-05

Extensor 400mm

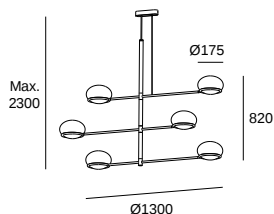
Alargador 600mm

71-9006-05-05

Extensor 600mm

## Coco Chandelier

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PC      |



E14 | W 6 × Max. 9

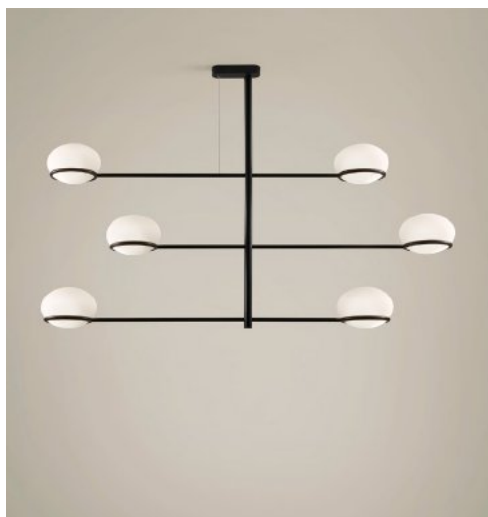
- 05 Negro Preto
- M1 Blanco opal Branco opalino

Structure Difusor

Code

|      |      |
|------|------|
| 05 ● | M1 ○ |
|------|------|

00-7986-05-M1



El chandelier permite elegir la posición de los brazos.  
O chandelier permite escolher a posição dos braços.

Joel Karlsson, 2020



+ Shoemaker

# Shoemaker



Tunable White (2700K- 6000K).

## Silenciosa calidez

Joel Karlsson reinterpreta con Shoemaker una forma clásica, dibujando con líneas rectas y puras una pieza muy técnica a la vez que decorativa. El acabado en fieltro reciclado del difusor en las dos opciones disponibles, es un factor determinante en la personalidad de la colección, que se presenta además con distintas temperaturas de color y otras ventajas de la iluminación inteligente.

## Calor silencioso

Joel Karlsson reinterpreta com Shoemaker uma forma clássica, criando com linhas retas e puras uma peça bastante técnica mas também decorativa. O acabamento em feltro reciclado do difusor nas duas opções disponíveis é um fator determinante na personalidade da coleção, que se apresenta também com diferentes temperaturas de cor e outras vantagens da iluminação inteligente.

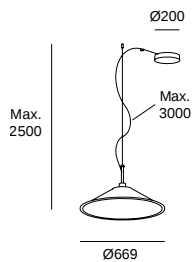


Material reciclado, fonoabsorbente y con propiedades ignífugas.  
Material reciclado, fonoabsorvente e com propriedades ignífugas.



## Shoemaker Ø669

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,FELT  | PMMA    |



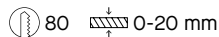
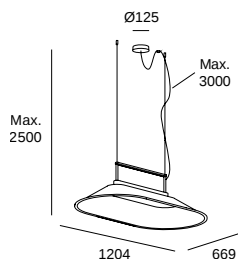
### LED | CRI 92

|                                  | K            | W Total | Real Lm | Structure    | Body         | Code                                         |
|----------------------------------|--------------|---------|---------|--------------|--------------|----------------------------------------------|
| <b>0-10V</b><br>100-240V         | 2700         | 28.6    | 1494    | 05 ●<br>05 ● | EK ●<br>EQ ● | <b>00-7728-05-EK</b><br><b>00-7728-05-EQ</b> |
| <b>DALI-2</b><br>100-240V        | 2700         | 28.6    | 1494    | 05 ●<br>05 ● | EK ●<br>EQ ● | <b>00-7731-05-EK</b><br><b>00-7731-05-EQ</b> |
| <b>DALI DT8</b><br>220-240V (TW) | TW 2700-6500 | 22.2    | 1197    | 05 ●<br>05 ● | EK ●<br>EQ ● | <b>00-7727-05-EK</b><br><b>00-7727-05-EQ</b> |

- 05 Negro Preto
- EK Gris oscuro Cinza escuro
- EQ Gris antracita Cinza antracito

## Shoemaker 1204mm

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,FELT  | PMMA    |



### LED | CRI 92

|                                  | K            | W Total | Real Lm | Structure    | Body         | Code                                         |
|----------------------------------|--------------|---------|---------|--------------|--------------|----------------------------------------------|
| <b>0-10V</b><br>100-240V         | 2700         | 55      | 3631    | 05 ●<br>05 ● | EK ●<br>EQ ● | <b>00-7730-05-EK</b><br><b>00-7730-05-EQ</b> |
| <b>DALI-2</b><br>100-240V        | 2700         | 55      | 3631    | 05 ●<br>05 ● | EK ●<br>EQ ● | <b>00-7732-05-EK</b><br><b>00-7732-05-EQ</b> |
| <b>DALI DT8</b><br>220-240V (TW) | TW 2700-6500 | 53.9    | 4002    | 05 ●<br>05 ● | EK ●<br>EQ ● | <b>00-7729-05-EK</b><br><b>00-7729-05-EQ</b> |

- 05 Negro Preto
- EK Gris oscuro Cinza escuro
- EQ Gris antracita Cinza antracito

Acabado gris oscuro (EK)  
Acabamento cinzento-escuro (EK).



Acabado gris antracita (EQ)  
Acabamento cinzento antracite (EQ).



---

Benedito Design, 2019

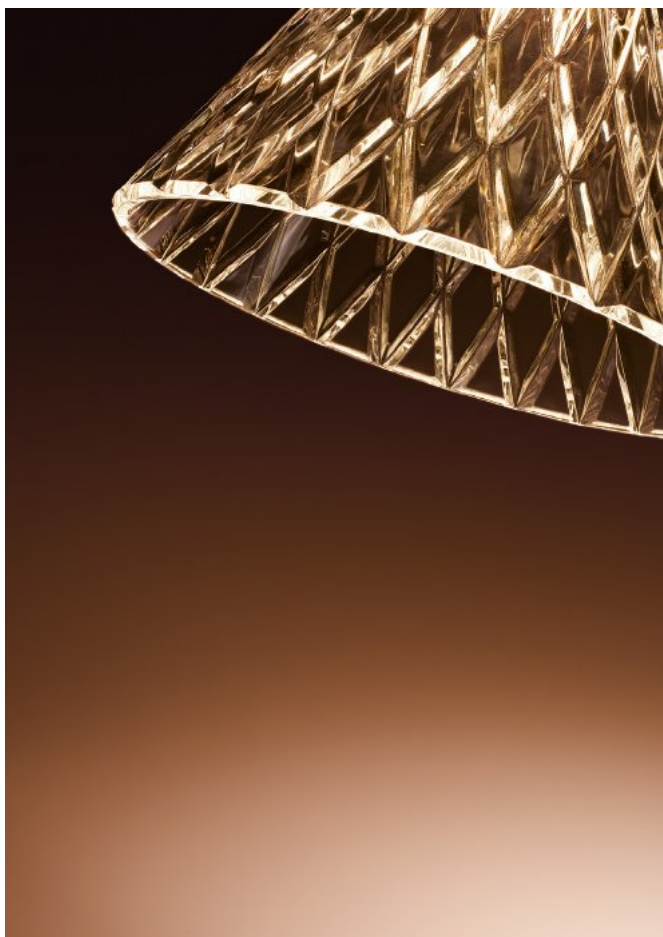
Appliques P. 872

Appliques P. 872

---

# Veneto

---



Difusor de metacrilato.  
Difusor de metraquilato.

---

## Delicadeza atemporal

Veneto es una luminaria con un diseño clásico actual. Tanto la ligereza del difusor de metacrilato como el detalle en dorado de la pieza, le confieren una personalidad propia equilibrando su puesta en escena. Veneto ofrece una iluminación difusa y delicada, cálida e íntima, tanto en su versión individual como múltiple.

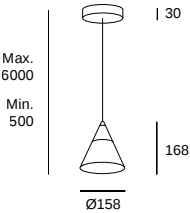
## Delicadeza intemporal

Veneto é uma luminária com um design clássico atual. Tanto a leveza do difusor de metacrilato como o detalhe dourado da peça conferem a esta uma personalidade própria, equilibrando a sua encenação. Veneto oferece uma iluminação difusa e delicada, quente e íntima, tanto na sua versão individual como múltipla.



Veneto Surfaced 1 Body

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



LED | K 2700 | CRI 80 | W Total 8.3 | Real Lm 452

- 14

Blanco Branco
- DO

Latón pulido Latão polido

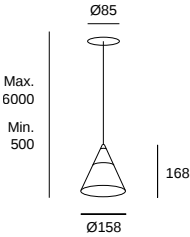
|                           | Canopy | Body | Code                 |
|---------------------------|--------|------|----------------------|
| <b>ON-OFF</b> 220-240V    | 14 ○   | DO ● | <b>00-A019-14-DO</b> |
| <b>PHASE CUT</b> 220-240V | 14 ○   | DO ● | <b>00-7589-14-DO</b> |

Acabados The Colours bajo pedido mínimo de 15 unidades. Consultar precios en tarifa y plazos de entrega con equipo comercial.  
Acabamentos The Colours sujeitos a encomenda mínima de 15 unidades. Consultar preços e prazos de entrega com a nossa equipa comercial.

**Canopy:** ● DL Oro Ouro      ● DO Latón pulido Latão polido  
● 60 Negro Preto      ● DO Latón pulido Latão polido

Veneto Recessed 1 Body

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



LED | K 2700 | CRI 80 | W Total 8.3 | Real Lm 452

- 14

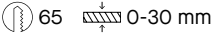
Blanco Branco
- DO

Latón pulido Latão polido

|                           | Canopy | Body | Code                 |
|---------------------------|--------|------|----------------------|
| <b>ON-OFF</b> 220-240V    | 14 ○   | DO ● | <b>00-A020-14-DO</b> |
| <b>PHASE CUT</b> 220-240V | 14 ○   | DO ● | <b>00-7591-14-DO</b> |

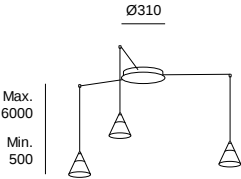
Acabados The Colours bajo pedido mínimo de 15 unidades. Consultar precios en tarifa y plazos de entrega con equipo comercial.  
Acabamentos The Colours sujeitos a encomenda mínima de 15 unidades. Consultar preços e prazos de entrega com a nossa equipa comercial.

**Canopy:** ● DL Oro Ouro      ● DO Latón pulido Latão polido  
● 60 Negro Preto      ● DO Latón pulido Latão polido



Veneto Surfaced 3 Bodies

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



LED | K 2700 | CRI 92 | W Total 23 | Real Lm 1134

- 14

Blanco Branco
- DO

Latón pulido Latão polido

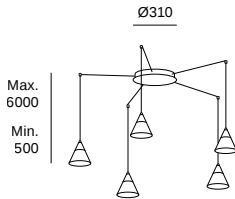
|                        | Canopy | Body | Code                 |
|------------------------|--------|------|----------------------|
| <b>ON-OFF</b> 100-240V | 14 ○   | DO ● | <b>15-7590-14-DO</b> |
| <b>O-10V</b> 100-240V  | 14 ○   | DO ● | <b>15-7602-14-DO</b> |
| <b>DALI</b> 100-240V   | 14 ○   | DO ● | <b>15-7596-14-DO</b> |

Acabados The Colours bajo pedido mínimo de 15 unidades. Consultar precios en tarifa y plazos de entrega con equipo comercial.  
Acabamentos The Colours sujeitos a encomenda mínima de 15 unidades. Consultar preços e prazos de entrega com a nossa equipa comercial.

**Canopy:** ● DL Oro Ouro      ● DO Latón pulido Latão polido  
● 60 Negro Preto      ● DO Latón pulido Latão polido

## Veneto Surfaced 5 Bodies

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



LED | K 2700 | CRI 92 | W Total 37.5 | Real Lm 1890

- 14 Blanco Branco
- DO Latón pulido Latão polido

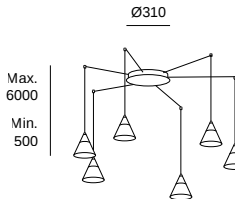
|                        | Canopy | Body | Code                 |
|------------------------|--------|------|----------------------|
| <b>ON-OFF</b> 100-240V | 14     | DO   | <b>15-7592-14-DO</b> |
| <b>0-10V</b> 100-240V  | 14     | DO   | <b>15-7604-14-DO</b> |
| <b>DALI</b> 100-240V   | 14     | DO   | <b>15-7598-14-DO</b> |

Acabados The Colours bajo pedido mínimo de 15 unidades. Consultar precios en tarifa y plazos de entrega con equipo comercial.  
Acabamentos The Colours sujeitos a encomenda mínima de 15 unidades. Consultar preços e prazos de entrega com a nossa equipa comercial.

- Canopy:** DL Oro Ouro **Body:** DO Latón pulido Latão polido  
 60 Negro Preto DO Latón pulido Latão polido

## Veneto Surfaced 6 Bodies

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



LED | K 2700 | CRI 92 | W Total 44.8 | Real Lm 2268

- 14 Blanco Branco
- DO Latón pulido Latão polido

|                        | Canopy | Body | Code                 |
|------------------------|--------|------|----------------------|
| <b>ON-OFF</b> 100-240V | 14     | DO   | <b>15-7593-14-DO</b> |
| <b>0-10V</b> 100-240V  | 14     | DO   | <b>15-7605-14-DO</b> |
| <b>DALI</b> 100-240V   | 14     | DO   | <b>15-7599-14-DO</b> |

Acabados The Colours bajo pedido mínimo de 15 unidades. Consultar precios en tarifa y plazos de entrega con equipo comercial.  
Acabamentos The Colours sujeitos a encomenda mínima de 15 unidades. Consultar preços e prazos de entrega com a nossa equipa comercial.

- Canopy:** DL Oro Ouro **Body:** DO Latón pulido Latão polido  
 60 Negro Preto DO Latón pulido Latão polido

# Nimes



**Un clásico atemporal**  
Un clásico que nunca falla. Nimes es un óvalo opal sencillo y funcional.

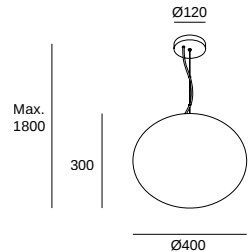
**Um clássico intemporal**  
Um clássico que nunca falha. Nimes é um óvalo opal simples e funcional.



Nimes



|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST       | GLA     |



E27 | W Max. 15

- 14 Blanco Branco
- F9 Arenado Areado

| Canopy | Difusor |
|--------|---------|
| 14     | F9      |

Code  
**00-9032-14-F9**



+ Noway

# Noway



## **Simplicidad y pureza**

Noway combina a partes iguales simplicidad, pureza y autenticidad. La combinación de dos estructuras difusoras de distintos tamaños, en acabados negro mate y dorado, ofrecen una iluminación cálida y confortable.

## **Simplicidade e pureza**

Noway combina simplicidade, pureza e autenticidade em partes iguais. A combinação de duas estruturas difusoras de tamanhos diferentes, em acabamentos preto mate e dourado, oferecem uma iluminação quente e confortável.



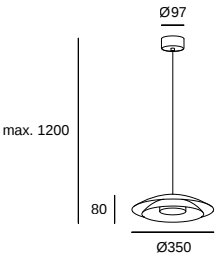
Cuenta con un switch para elegir la temperatura adecuada.  
Possui um switch para escolher a temperatura adequada.



La pantalla del nivel inferior siempre es en acabado negro.  
O quebra-luz do nível inferior sempre em acabamento preto.

### Noway Small

|          |                |
|----------|----------------|
| BODY MAT | SWITCH CCT     |
| ST       | 2700-3000-4000 |



- 05 Negro Preto
- DN Oro mate Ouro mate

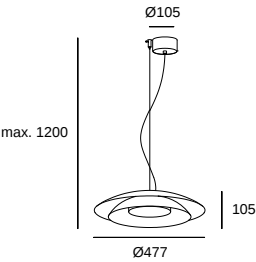
LED | K 2700-3000-4000 | CRI 92 | W Total 18.5 | Real Lm 618 (3000K)



|                           | Upper Screen | Lower Screen | Code                 |
|---------------------------|--------------|--------------|----------------------|
| <b>ON-OFF</b> 220-240V    | 05           | 05           | <b>00-8391-05-05</b> |
|                           | DN           | 05           | <b>00-8391-DN-05</b> |
| <b>PHASE CUT</b> 220-240V | 05           | 05           | <b>00-8392-05-05</b> |
|                           | DN           | 05           | <b>00-8392-DN-05</b> |

### Noway Big

|          |                |
|----------|----------------|
| BODY MAT | SWITCH CCT     |
| ST       | 2700-3000-4000 |



- 05 Negro Preto
- DN Oro mate Ouro mate

LED | K 2700-3000-4000 | CRI 92 | W Total 24.5 | Real Lm 813 (3000K)



|                           | Upper Screen | Lower Screen | Code                 |
|---------------------------|--------------|--------------|----------------------|
| <b>ON-OFF</b> 220-240V    | 05           | 05           | <b>00-8394-05-05</b> |
|                           | DN           | 05           | <b>00-8394-DN-05</b> |
| <b>PHASE CUT</b> 220-240V | 05           | 05           | <b>00-8395-05-05</b> |
|                           | DN           | 05           | <b>00-8395-DN-05</b> |

Florón negro  
Florão preta



# Keops



## Personalización y carácter

Keops es una colección de colgantes muy funcionales que usan bombilla. Este diseño tiene la clara intención de jugar con el color y sus diferentes medidas. Tiene unas geometrías sencillas y versátiles, donde destacan pequeños detalles como sus ranuras superiores que crean un juego de luz y sombras muy característico de este diseño.

Además, es una luminaria que permite jugar de manera amplísima con el color de cada nivel ya que se puede personalizar cada uno con el RAL deseado.

## Personalização e caráter

Keops é uma coleção de suspensos muito funcionais que utilizam lâmpada. Este design tem a clara intenção de brincar com a cor e as suas diferentes medidas. Apresenta geometrias simples e versáteis, onde se destacam pequenos pormenores como as suas ranhuras superiores que criam um jogo de luz e sombra muito característico deste design.

Para além disso, é uma luminária que permite combinar de forma ampla com a cor de cada nível, uma vez que cada um pode ser personalizado com o RAL desejado.



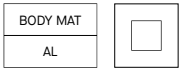
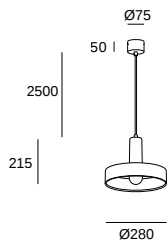
Configurador para personalización disponible.  
Configurador para personalização disponível.  
[keops.ledsc4.com](https://keops.ledsc4.com)



Acabados personalizables bajo petición mediante configurador.  
Acabamentos personalizáveis sob pedido através do configurador.



Keops Individual

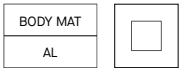
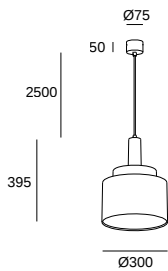


E27 | W Max. 15

- A1 Blanco grisáceo Branco cinzento
- A3 Gris parduzco Castanho acinzentado
- A4 Rojo ladrillo Tijolo vermelho

| Canopy         | Level 1        | Level 2        | Code          |
|----------------|----------------|----------------|---------------|
| A1 <div></div> | A1 <div></div> | A1 <div></div> | 00-9033-A1-A1 |
| A3 <div></div> | A3 <div></div> | A3 <div></div> | 00-9033-A3-A1 |
| A4 <div></div> | A4 <div></div> | A4 <div></div> | 00-9033-A4-A1 |

Keops Triple Ø300

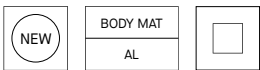
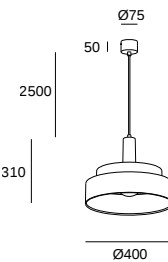


E27 | W Max. 15

- A1 Blanco grisáceo Branco cinzento
- A3 Gris parduzco Castanho acinzentado
- A4 Rojo ladrillo Tijolo vermelho

| Canopy         | Level 1        | Level 2        | Level 3        | Code          |
|----------------|----------------|----------------|----------------|---------------|
| A4 <div></div> | A4 <div></div> | A3 <div></div> | A1 <div></div> | 00-9035-CV-A1 |

Keops Triple Ø400

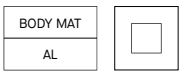
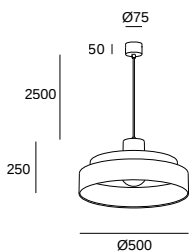


E27 Globe Max. Ø120 mm | W Max. 15

- A1 Blanco grisáceo Branco cinzento
- A3 Gris parduzco Castanho acinzentado
- A4 Rojo ladrillo Tijolo vermelho

| Canopy         | Level 1        | Level 2        | Level 3        | Code          |
|----------------|----------------|----------------|----------------|---------------|
| A3 <div></div> | A3 <div></div> | A1 <div></div> | A4 <div></div> | 00-9034-CV-A1 |

Keops Triple Ø500



E27 | W Max. 15

- A1 Blanco grisáceo Branco cinzento
- A3 Gris parduzco Castanho acinzentado
- A4 Rojo ladrillo Tijolo vermelho

| Canopy         | Level 1        | Level 2        | Level 3        | Code          |
|----------------|----------------|----------------|----------------|---------------|
| A1 <div></div> | A1 <div></div> | A4 <div></div> | A3 <div></div> | 00-9036-CV-A1 |



Configura tu luminaria  
Configure a sua luminária



+ Attic

# Attic



## Riqueza compositiva

Attic es un sistema de iluminación extremadamente funcional gracias a la gran facilidad de instalación y adición de luminarias. La luz de sus bombillas puede plantearse tanto para zonas de trabajo como para crear ambientes relajados. Además, el efecto lumínico que generan las aperturas laterales de la pantalla proporciona una integración total de la estructura del cableado en la composición final de la pieza. Con posibilidad de personalización del color de las pantallas y tres formas geométricas combinables entre ellas, Attic es una pieza modular en todos los sentidos.

## Riqueza compositiva

O Attic é um sistema de iluminação extremamente funcional graças à grande facilidade de instalação e de adição de luminárias. A luz das suas lâmpadas pode ser utilizada tanto para zonas de trabalho como para criar ambientes descontraídos. Além disso, o efeito lumínico gerado pelas aberturas laterais do abajur permite uma integração total da estrutura de cablagem na composição final da peça. Com a possibilidade de personalizar a cor dos abajures e três formas geométricas combináveis entre si, Attic é uma peça modular em todos os sentidos.

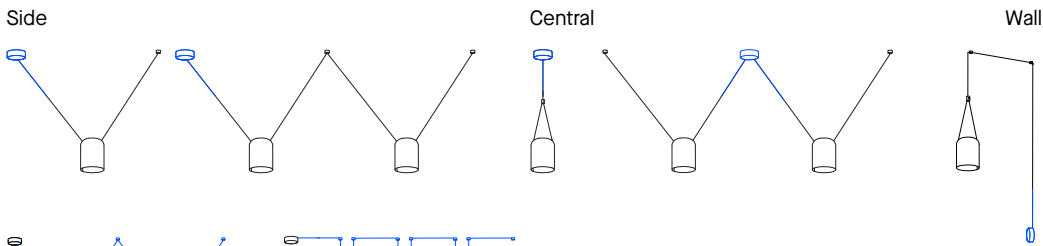


Configurador para personalización disponible.  
Configurador para personalização disponível.  
[attic.ledsc4.com](http://attic.ledsc4.com)

# Configura tu Attic

## Configure a sua Attic

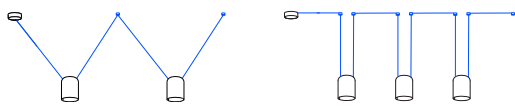
1 Instalación  
Instalação



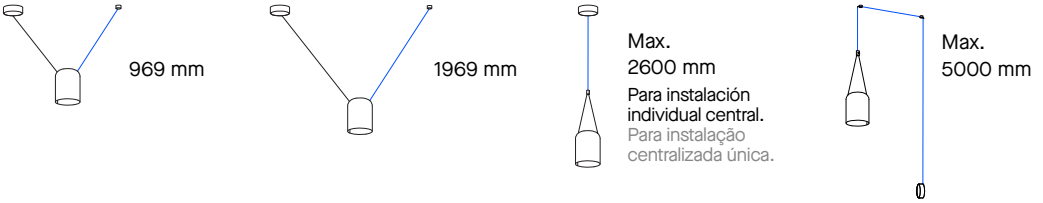
Con 2 opciones de instalación  
Con 2 opções de instalação

No hay opciones de instalación  
para el modelo individual con florón  
central.

Não disponível para o modelo  
individual com roseta central.



2 Longitud de cable  
Comprimento do cabo

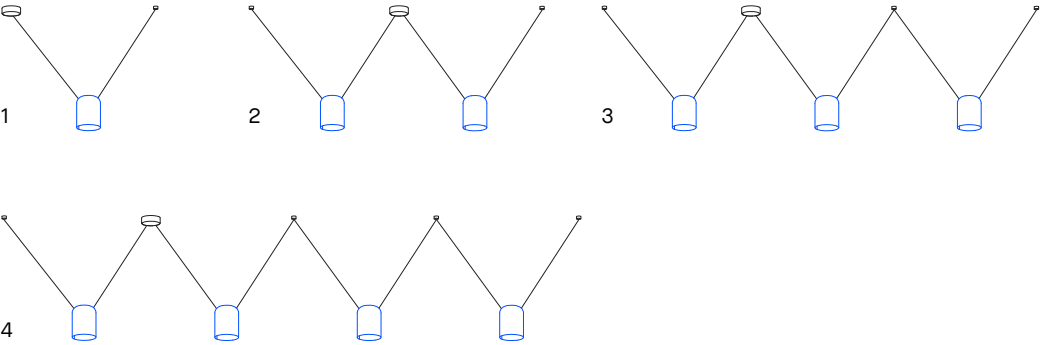


3 Pantalla  
Quebra-luz



4 Combinaciones estandar  
Combinações standard

Más opciones a través del  
configurador.  
Mais opções através do  
configurador.



5 Acabados

Acabamentos  
Múltiples colores  
personalizables bajo petición.  
Várias cores personalizáveis  
a pedido.



Configura tu luminaria  
Configure a sua luminária

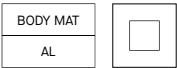


Los enganches al techo permiten las dos opciones de instalación.  
Os suportes do teto permitem as duas opções de instalação.

Posibilidad de personalizar las luminarias con elección de acabados bajo petición.  
Possibilidade de personalizar as luminárias com uma seleção de acabamentos sob pedido.



Attic Rectangular Shape



E27 | W Max. 15

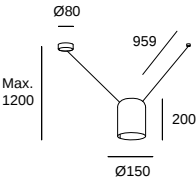
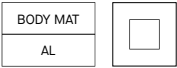
- 14

Blanco Branco
- 05

Negro Preto

| Structure                                                                         |      | Exterior Screen |  | Code                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|--|--------------------------------|
|  | 05 ● | 05 ●            |  | 00-7388-05-05<br>00-7388-05-14 |
|                                                                                   | 14 ○ | 14 ○            |  |                                |
|  | 05 ● | 05 ●            |  | 00-7389-05-05<br>00-7389-05-14 |
|                                                                                   | 14 ○ | 14 ○            |  |                                |
|  | 05 ● | 05 ●            |  | 00-9007-05-05<br>00-9007-05-14 |
|                                                                                   | 14 ○ | 14 ○            |  |                                |

Attic Rectangular Shape V  
1200 mm



E27 | W Max. 15

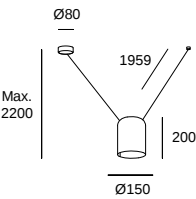
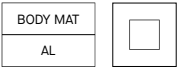
- 14

Blanco Branco
- 05

Negro Preto

| Structure                                                                           |      | Exterior Screen |  | Code                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|--|--------------------------------|
|   | 05 ● | 05 ●            |  | 00-7392-05-05<br>00-7392-05-14 |
|                                                                                     | 14 ○ | 14 ○            |  |                                |
|  | 05 ● | 05 ●            |  | 00-7393-05-05<br>00-7393-05-14 |
|                                                                                     | 14 ○ | 14 ○            |  |                                |
|  | 05 ● | 05 ●            |  | 00-9042-05-05<br>00-9042-05-14 |
|                                                                                     | 14 ○ | 14 ○            |  |                                |

Attic Rectangular Shape V  
2200 mm



E27 | W Max. 15

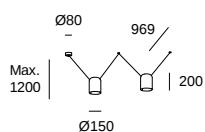
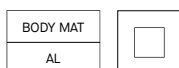
- 14

Blanco Branco
- 05

Negro Preto

| Structure                                                                           |      | Exterior Screen |  | Code                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|--|--------------------------------|
|  | 05 ● | 05 ●            |  | 00-7390-05-05<br>00-7390-05-14 |
|                                                                                     | 14 ○ | 14 ○            |  |                                |
|  | 05 ● | 05 ●            |  | 00-7391-05-05<br>00-7391-05-14 |
|                                                                                     | 14 ○ | 14 ○            |  |                                |
|  | 05 ● | 05 ●            |  | 00-9043-05-05<br>00-9043-05-14 |
|                                                                                     | 14 ○ | 14 ○            |  |                                |

## Attic 2 bodies Rectangular Shape 1200mm Side

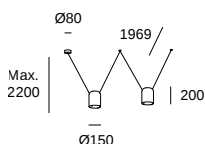
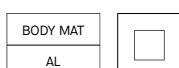


**E27 | W 2 × Max. 15**

○ 14 Blanco Branco  
● 05 Negro Preto

| Structure                                                                                      | Exterior Screen | Code                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------|
|  05 ●<br>05 ● | 05 ●<br>14 ○    | <b>00-7396-05-05</b><br><b>00-7396-05-14</b> |
|  05 ●<br>05 ● | 05 ●<br>14 ○    | <b>00-7397-05-05</b><br><b>00-7397-05-14</b> |
|  05 ●<br>05 ● | 05 ●<br>14 ○    | <b>00-9044-05-05</b><br><b>00-9044-05-14</b> |

## Attic 2 bodies Rectangular Shape 2200 mm Side

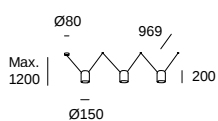
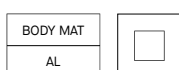


**E27 | W 2 × Max. 15**

○ 14 Blanco Branco  
● 05 Negro Preto

| Structure                                                                                        | Exterior Screen | Code                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------|
|  05 ●<br>05 ●  | 05 ●<br>14 ○    | <b>00-7394-05-05</b><br><b>00-7394-05-14</b> |
|  05 ●<br>05 ● | 05 ●<br>14 ○    | <b>00-7395-05-05</b><br><b>00-7395-05-14</b> |
|  05 ●<br>05 ● | 05 ●<br>14 ○    | <b>00-9045-05-05</b><br><b>00-9045-05-14</b> |

## Attic 3 bodies Rectangular Shape 1200mm Side

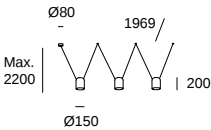
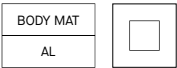


**E27 | W 3 × Max. 15**

○ 14 Blanco Branco  
● 05 Negro Preto

| Structure                                                                                        | Exterior Screen | Code                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------|
|  05 ●<br>05 ● | 05 ●<br>14 ○    | <b>00-7400-05-05</b><br><b>00-7400-05-14</b> |
|  05 ●<br>05 ● | 05 ●<br>14 ○    | <b>00-7401-05-05</b><br><b>00-7401-05-14</b> |
|  05 ●<br>05 ● | 05 ●<br>14 ○    | <b>00-9046-05-05</b><br><b>00-9046-05-14</b> |

Attic 3 bodies Rectangular  
Shape 2200mm Side

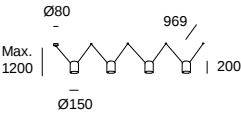
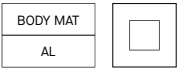


E27 | W 3 × Max. 15

- 14 Blanco Branco  
● 05 Negro Preto

| Structure                                                                         |      | Exterior Screen |  | Code                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|--|----------------------------------------------|
|  | 05 ● | 05 ●            |  | <b>00-7398-05-05</b><br><b>00-7398-05-14</b> |
|                                                                                   | 05 ● | 14 ○            |  |                                              |
|  | 05 ● | 05 ●            |  | <b>00-7399-05-05</b><br><b>00-7399-05-14</b> |
|                                                                                   | 05 ● | 14 ○            |  |                                              |
|  | 05 ● | 05 ●            |  | <b>00-9047-05-05</b><br><b>00-9047-05-14</b> |
|                                                                                   | 05 ● | 14 ○            |  |                                              |

Attic 4 bodies Rectangular  
Shape 1200mm Side

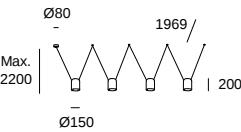
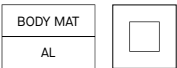


E27 | W 4 × Max. 15

- 14 Blanco Branco  
● 05 Negro Preto

| Structure                                                                           |      | Exterior Screen |  | Code                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|--|----------------------------------------------|
|   | 05 ● | 05 ●            |  | <b>00-7404-05-05</b><br><b>00-7404-05-14</b> |
|                                                                                     | 05 ● | 14 ○            |  |                                              |
|  | 05 ● | 05 ●            |  | <b>00-7405-05-05</b><br><b>00-7405-05-14</b> |
|                                                                                     | 05 ● | 14 ○            |  |                                              |
|  | 05 ● | 05 ●            |  | <b>00-9048-05-05</b><br><b>00-9048-05-14</b> |
|                                                                                     | 05 ● | 14 ○            |  |                                              |

Attic 4 bodies Rectangular  
Shape 2200mm Side



E27 | W 4 × Max. 15

- 14 Blanco Branco  
● 05 Negro Preto

| Structure                                                                           |      | Exterior Screen |  | Code                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------|--|----------------------------------------------|
|  | 05 ● | 05 ●            |  | <b>00-7402-05-05</b><br><b>00-7402-05-14</b> |
|                                                                                     | 05 ● | 14 ○            |  |                                              |
|  | 05 ● | 05 ●            |  | <b>00-7403-05-05</b><br><b>00-7403-05-14</b> |
|                                                                                     | 05 ● | 14 ○            |  |                                              |
|  | 05 ● | 05 ●            |  | <b>00-9049-05-05</b><br><b>00-9049-05-14</b> |
|                                                                                     | 05 ● | 14 ○            |  |                                              |



+ Super Attic

# Super Attic



## Presencia contundente y armónica

La colección modular Attic se amplía con la llegada de la mayor de la familia: una pantalla cónica de gran tamaño que se adueña sin complejos del espacio dotándolo de presencia y gusto por los detalles. Puede personalizarse el color en cualquier RAL bajo petición.

## Presença forte e harmoniosa

A coleção modular Attic é ampliada com a chegada do maior da família: um quebra-luz cônico de grande dimensão que toma conta do espaço sem complexos, dotando-o de presença e gosto pelos detalhes. A cor pode ser personalizada em qualquer RAL, sob pedido.

Configurador para personalización disponible.

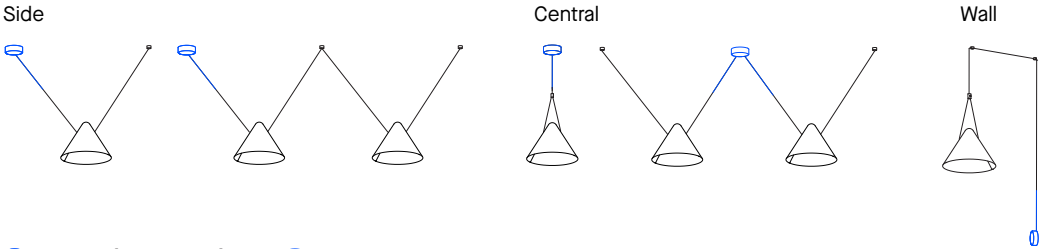
Configurador para personalização disponível.

[attic.ledsc4.com](http://attic.ledsc4.com)

# Configura tu Attic

## Configure a sua Attic

1 Instalación  
Instalação

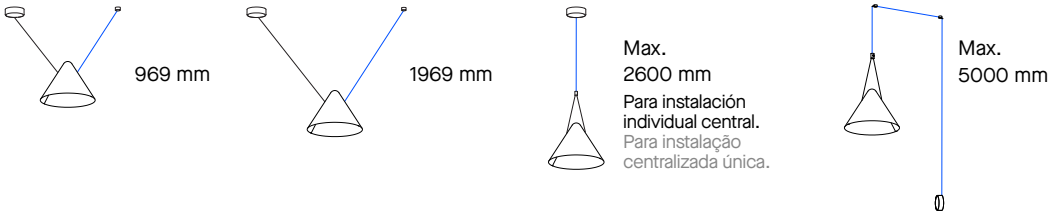


Con 2 opciones de instalación  
Com 2 opções de instalação

No hay opciones de instalación  
para el modelo individual con florón  
central.  
Não disponível para o modelo  
individual com roseta central.

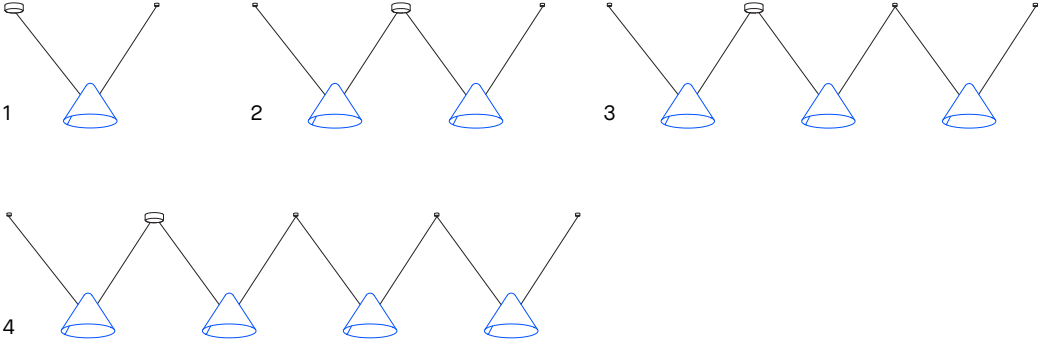


2 Longitud de cable  
Comprimento do cabo



3 Combinaciones estandar  
Combinações standard

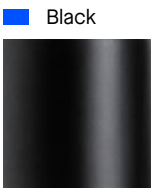
Más opciones a través del  
configurador.  
Mais opções através do  
configurador.



4 Acabados

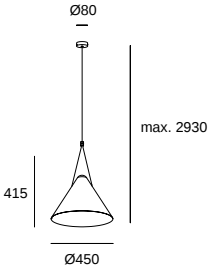
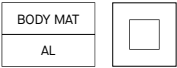
Acabamentos

Múltiples colores  
personalizables bajo petición.  
Várias cores personalizáveis  
a pedido.



Configura tu luminaria  
Configure a sua luminária

Super Attic

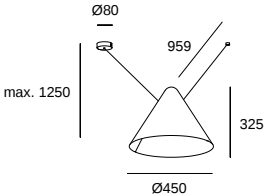
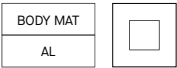


E27 | W Max. 15

05 Negro Preto

| Structure | Exterior Screen | Code          |
|-----------|-----------------|---------------|
| 05        | 05              | 00-8348-05-05 |

Super Attic Shape V 1250mm

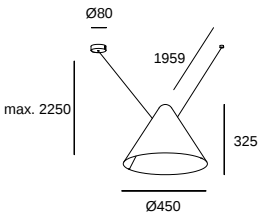
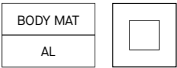


E27 | W Max. 15

05 Negro Preto

| Structure | Exterior Screen | Code          |
|-----------|-----------------|---------------|
| 05        | 05              | 00-8365-05-05 |

Super Attic Shape V 2250mm

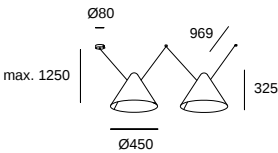
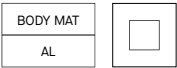


E27 | W Max. 15

05 Negro Preto

| Structure | Exterior Screen | Code          |
|-----------|-----------------|---------------|
| 05        | 05              | 00-8364-05-05 |

Super Attic 2 bodies 1250mm Side

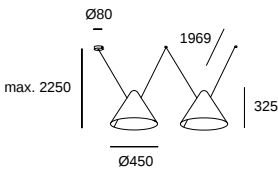
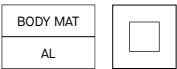


E27 | W 2 × Max. 15

05 Negro Preto

| Structure | Exterior Screen | Code          |
|-----------|-----------------|---------------|
| 05        | 05              | 00-8373-05-05 |

Super Attic 2 bodies 2250mm Side

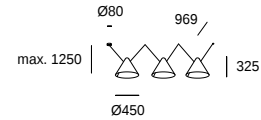
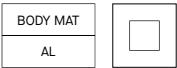


E27 | W 2 × Max. 15

05 Negro Preto

| Structure | Exterior Screen | Code          |
|-----------|-----------------|---------------|
| 05        | 05              | 00-8369-05-05 |

Super Attic 3 bodies  
1250mm Side



E27 | W 3 × Max. 15

05 Negro Preto

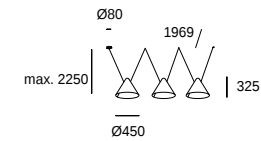
Structure Exterior Screen

Code

05 05

00-8381-05-05

Super Attic 3 bodies  
2250mm Side



E27 | W 3 × Max. 15

05 Negro Preto

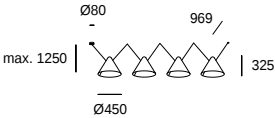
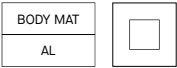
Structure Exterior Screen

Code

05 05

00-8377-05-05

Super Attic 4 Bodies  
1250mm Side



E27 | W 4 × Max. 15

05 Negro Preto

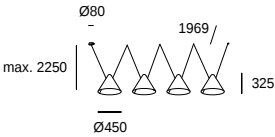
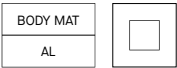
Structure

Code

05

00-8389-05-05

Super Attic 4 Bodies  
2250mm Side



E27 | W 4 × Max. 15

05 Negro Preto

Structure

Code

05

00-8385-05-05



### Distinción natural

De líneas simples y puras, H es una reinterpretación de la clásica pantalla donde el valor añadido es la confortabilidad de su luz. Ofrece tanto una luz funcional para trabajo, como al mismo tiempo, crea un delicado halo adicional gracias a la forma abierta y levemente hundida de la tija superior, creando un agradable juego de luces y sombras.

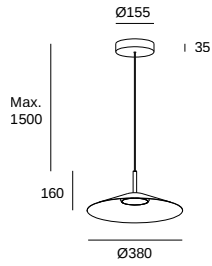
### Distinção natural

De linhas simples e puras, H é uma reinterpretação do abajur clássico onde a mais-valia é o conforto da sua luz. Oferece tanto uma luz de trabalho funcional como cria uma auréola adicional delicada graças à forma aberta e ligeiramente afundada do espigão superior, criando um agradável jogo de luz e sombra.



H Pendant Surface

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST       | ACR     |



LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 27.7 | Real Lm 1328

- 05 Negro Preto  
DN Oro mate Ouro mate



Structure

Code

ON-OFF 220-240V

- 05  
DN

00-7742-05-05  
00-7742-DN-DN

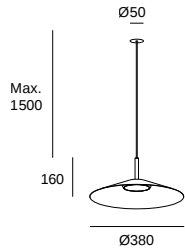
DALI-2 220-240V

- 05  
DN

00-9050-05-05  
00-9050-DN-DN

H Pendant Recessed

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST       | ACR     |



LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 27.7 | Real Lm 1328

- 05 Negro Preto  
DN Oro mate Ouro mate



Body

Code

ON-OFF 220-240V

- 05  
DN

00-9052-05-05  
00-9052-DN-DN

DALI-2 220-240V

- 05  
DN

00-9053-05-05  
00-9053-DN-DN

Florón negro  
Florão preta

Detalle del sutil efecto de luz superior.  
Pormenor do subtil efeito de luz superior.



---

Nahtrang Studio, 2020

# Napa

---

**Diseño versátil**

Napa es una pieza atemporal, neutra y de líneas suaves. El punto de luz que se insinúa en el vértice superior le confiere una elegancia particular. Sola o en composición, Napa proporciona una iluminación práctica y funcional capaz de armonizar cualquier espacio.

**Design versátil**

Napa é uma peça intemporal, neutra e de linhas suaves. O ponto de luz que se insinua no vértice superior confere-lhe uma elegância particular. Sozinha ou em composição, Napa proporciona uma iluminação prática e funcional capaz de harmonizar qualquer espaço.



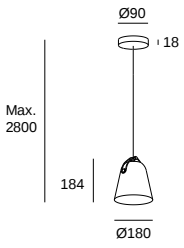
05-05



05-DN

Distintas combinaciones de acabados para la pantalla y sus detalles.  
Diferentes combinações de acabamentos para o quebra-luz e os seus detalhes.

### Napa Small



Florón negro  
Florão preta

**E27 | W Max. 15**

- 05 Negro Preto
- DN Oro mate Ouro mate

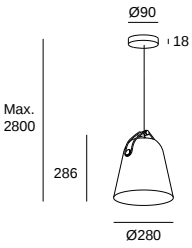
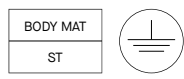
| Body | Button | Code          |
|------|--------|---------------|
| 05   | 05     | 00-7992-05-05 |
| 05   | DN     | 00-7992-05-DN |

Acabados The Colours bajo pedido mínimo de 15 unidades. Consultar precios en tarifa y plazos de entrega con equipo comercial.  
Acabamentos The Colours sujeitos a encomenda mínima de 15 unidades. Consultar preços e prazos de entrega com a nossa equipa comercial.

**Body:** EM Gris piedra Gris piedra **Button:** EM Gris piedra Gris piedra

### Napa Big

F



Florón negro  
Florão preta

**E27 | W Max. 15**

- 05 Negro Preto
- DN Oro mate Ouro mate

| Body | Button | Code          |
|------|--------|---------------|
| 05   | 05     | 00-7993-05-05 |
| 05   | DN     | 00-7993-05-DN |

Acabados The Colours bajo pedido mínimo de 15 unidades. Consultar precios en tarifa y plazos de entrega con equipo comercial.  
Acabamentos The Colours sujeitos a encomenda mínima de 15 unidades. Consultar preços e prazos de entrega com a nossa equipa comercial.

**Body:** EM Gris piedra Gris piedra **Button:** EM Gris piedra Gris piedra

Benedito Design, 2017



+ Candle

# Candle



## Reinterpretación de un clásico

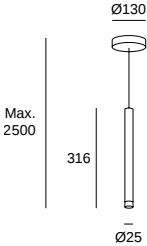
Esta delicada luminaria es la reinterpretación contemporánea de la clásica vela. La luz está trabajada respetando la esencia de esta inspiración, ofreciendo calidez y armonía. Desde la simplicidad de la pieza inicial hasta la complejidad compositiva del chandelier, Candle se ha transformado en una colección viva que cambia sustancialmente con la incorporación de sus dos accesorios, el disco y esfera. Formas esenciales que mantienen la delicadeza inicial de la colección.

## Reinterpretação de um clássico

Esta delicada luminária é a reinterpretação contemporânea de uma clássica vela. A luz é trabalhada respeitando a essência desta inspiração, oferecendo calidez e harmonia. Da simplicidade da peça inicial à complexidade compositiva do chandelier, Candle transformou-se numa coleção viva que muda substancialmente com a incorporação dos seus dois acessórios, o disco e a esfera. Formas essenciais que mantêm a delicadeza inicial da coleção.



Candle 1 Body Surface



|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 4.1 | Real Lm 154

- 60 Negro Preto
- 27 Latonado Latão



Body

Code

ON-OFF 100-240V

- 27
- 60

00-6017-27-27  
00-6017-60-60

Florón negro  
Florão preta

Candle 1 Body Recessed



|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 4.1 | Real Lm 154

- 60 Negro Preto
- 27 Latonado Latão



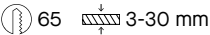
Body

Code

ON-OFF 100-240V

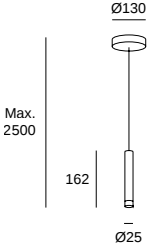
- 27
- 60

00-6018-27-27  
00-6018-60-60



Florón blanco  
Florão branco

Candle XXS 1 Body Surface



|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 4.1 | Real Lm 154

- 60 Negro Preto
- 27 Latonado Latão



Body

Code

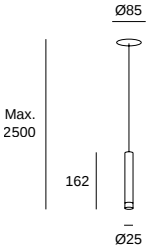
ON-OFF 100-240V

- 27
- 60

00-8527-27-27  
00-8527-60-60

Florón negro  
Florão preta

Candle XXS 1 Body Recessed



|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 4.1 | Real Lm 154

- 60 Negro Preto
- 27 Latonado Latão



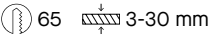
Body

Code

ON-OFF 100-240V

- 27
- 60

00-8528-27-27  
00-8528-60-60



Florón blanco  
Florão branco

No incluido  
Não incluido

- Disco de aluminio (1 unidad)  
Disco de alumínio (1 unidade)
- Disco de aluminio (1 unidad)  
Disco de alumínio (1 unidade)
- Accesorio Candle difusor vidrio matizado (1 unidad)  
Acessório Candle difusor vidro matizado (1 unidade)

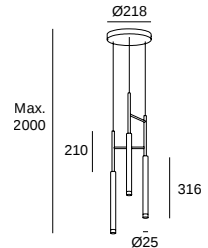
71-6022-60-60

71-6022-27-27

71-8318-F9-F9

### Candle 3 Bodies

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 11.5 | Real Lm 461

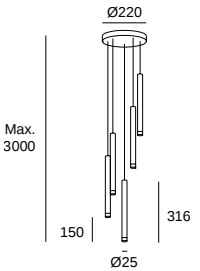
- 60 Negro Preto
- 27 Latonado Latão

|                    | Body                                                                                  | Code          |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| PHASE CUT 220-240V | 27  | 00-6021-27-27 |
|                    | 60  | 00-6021-60-60 |

Florón negro  
Florão preta

### Candle 5 Bodies Chandelier

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 16.8 | Real Lm 844

- 60 Negro Preto
- 27 Latonado Latão

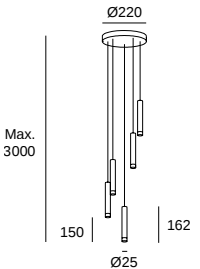
|                 | Canopy                                                                                 | Body                                                                                    | Code          |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| DALI-2 100-240V | 60  | 27  | 00-8317-60-27 |
|                 | 60  | 60  | 00-8317-60-60 |

#### No incluido / Não incluído

|                                                                                                            |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Accesorio Candle difusor vidrio matizado (1 unidad)<br>Acessório Candle difusor vidro matizado (1 unidade) | 71-8318-F9-F9 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|

### Candle XXS 5 Bodies Chandelier

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 16.8 | Real Lm 844

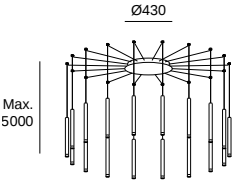
- 60 Negro Preto
- 27 Latonado Latão

|                 | Canopy                                                                                 | Body                                                                                    | Code          |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| DALI-2 100-240V | 60  | 27  | 00-8537-60-27 |
|                 | 60  | 60  | 00-8537-60-60 |

#### No incluido / Não incluído

|                                                                                                            |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Accesorio Candle difusor vidrio matizado (1 unidad)<br>Acessório Candle difusor vidro matizado (1 unidade) | 71-8318-F9-F9 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|

Candle 18 Bodies



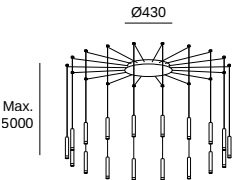
|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |

LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 60.2 | Real Lm 2765

- 14 Blanco Branco
- 60 Negro Preto
- 27 Latonado Latão

|                | Canopy | Body | Code          |
|----------------|--------|------|---------------|
| O-10V 100-277V | 14     | 27   | 00-6666-14-27 |
|                | 14     | 60   | 00-6666-14-60 |
| DALI 100-277V  | 14     | 27   | 00-6667-14-27 |
|                | 14     | 60   | 00-6667-14-60 |

Candle XXS 18 Bodies



|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |

LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 60.2 | Real Lm 2765

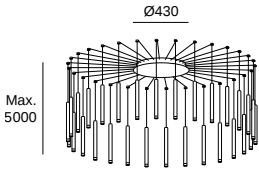
- 14 Blanco Branco
- 60 Negro Preto
- 27 Latonado Latão

|                | Canopy | Body | Code          |
|----------------|--------|------|---------------|
| O-10V 100-277V | 14     | 27   | 00-8533-14-27 |
|                | 14     | 60   | 00-8533-14-60 |
| DALI 100-277V  | 14     | 27   | 00-8534-14-27 |
|                | 14     | 60   | 00-8534-14-60 |



Candle 30 Bodies

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



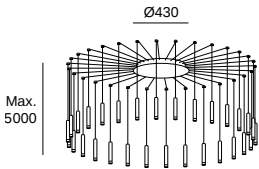
LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 109.4 | Real Lm 4608

- 14 Blanco Branco
- 60 Negro Preto
- 27 Latonado Latão

|                                                                                   | Canopy                                                                               | Body                                                                                  | Code          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|  |                                                                                      |                                                                                       |               |
| 0-10V 100-277V                                                                    | 14  | 27  | 00-6668-14-27 |
|                                                                                   | 14  | 60  | 00-6668-14-60 |
| DALI 100-277V                                                                     | 14  | 27  | 00-6669-14-27 |
|                                                                                   | 14  | 60  | 00-6669-14-60 |

Candle XXS 30 Bodies

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 109.4 | Real Lm 4608

- 14 Blanco Branco
- 60 Negro Preto
- 27 Latonado Latão

|                                                                                   | Canopy                                                                                 | Body                                                                                    | Code          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|  |                                                                                        |                                                                                         |               |
| 0-10V 100-277V                                                                    | 14  | 27  | 00-8535-14-27 |
|                                                                                   | 14  | 60  | 00-8535-14-60 |
| DALI 100-277V                                                                     | 14  | 27  | 00-8536-14-27 |
|                                                                                   | 14  | 60  | 00-8536-14-60 |

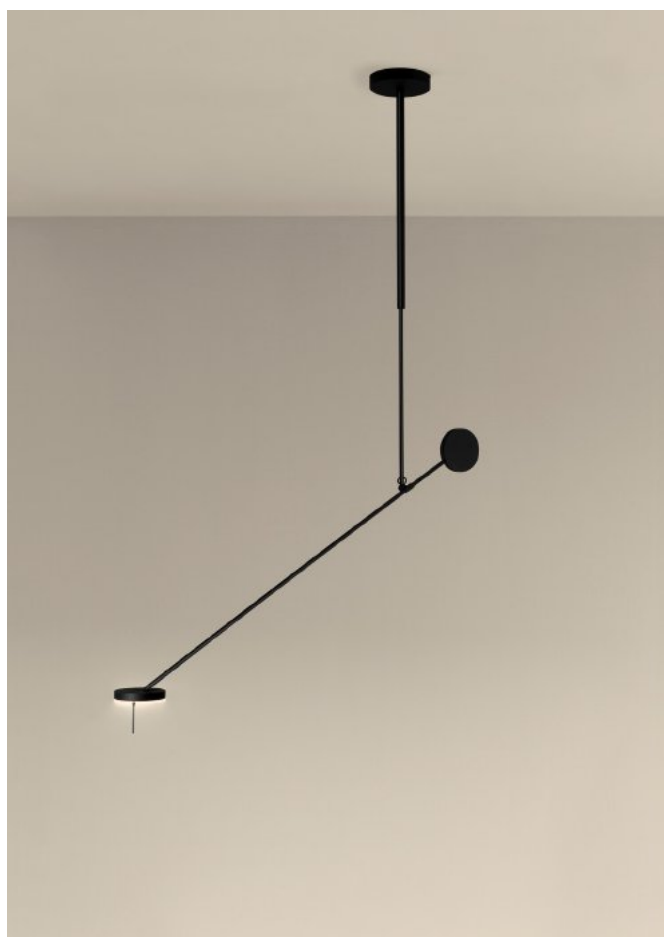
Francesc Vilaró, 2016

# Invisible

Apliques P. 868, 892  
 Sobremesa P. 942  
 Pie de salón P. 978  
 Apliques P. 868, 892  
 Candeeiros de mesa P. 942  
 Candeeiros de pé P. 978



+ Invisible



## Movimiento en equilibrio

Francesc Vilaró se inspiró en los móviles del escultor Alexander Calder para diseñar la colección Invisible, buscando el equilibrio entre las líneas que forman la estructura y el círculo que las une haciendo de contrapeso. En esta composición de balances, la luz puede dirigirse a cualquier punto, proyectando una luz de acento de forma muy honesta, con una gran libertad de movimientos en todas sus versiones. Invisible es una pieza icónica que ha recibido el premio German Design Award.

## Movimento em equilíbrio

Francesc Vilaró inspirou-se nos móveis do escultor Alexander Calder para criar a coleção Invisible, procurando um equilíbrio entre as linhas que formam a estrutura e o círculo que as une como contrapeso. Nesta composição de equilíbrios, a luz pode ser dirigida para qualquer ponto, projetando uma luz de realce de uma forma muito honesta, com uma grande liberdade de movimentos em todas as suas versões. Invisible é uma peça icónica que recebeu o German Design Award.

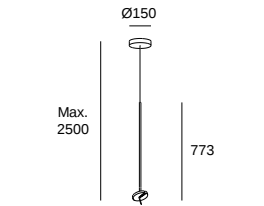
Galardonada con el German Design Award en 2016.  
 Galardoada com o German Design Award em 2016.





Invisible Single Fixed

|          |         |  |      |
|----------|---------|--|------|
| BODY MAT | DIF MAT |  |      |
| ST,AL    | PMMA    |  | 350° |



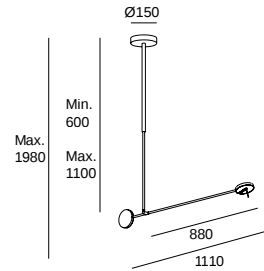
LED | CRI 90

05 Negro Preto

|           | K    | W Total | Real Lm | Structure | Code          |
|-----------|------|---------|---------|-----------|---------------|
| PHASE CUT | 2700 | 12.2    | 551     | 05        | 00-7382-05-05 |
| 220-240V  | 3000 | 10.5    | 550     | 05        | 00-5693-05-05 |

Invisible Single Adjustable

|          |         |  |      |          |
|----------|---------|--|------|----------|
| BODY MAT | DIF MAT |  |      |          |
| ST,AL    | PMMA    |  | 350° | 0° a 90° |



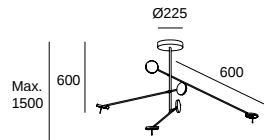
LED | CRI 90

05 Negro Preto

|           | K    | W Total | Real Lm | Structure | Code          |
|-----------|------|---------|---------|-----------|---------------|
| PHASE CUT | 2700 | 12.2    | 551     | 05        | 00-7383-05-05 |
| 220-240V  | 3000 | 10.5    | 550     | 05        | 00-5694-05-05 |

Invisible 3 Bodies

|          |         |  |      |
|----------|---------|--|------|
| BODY MAT | DIF MAT |  |      |
| ST,AL    | PMMA    |  | 350° |



LED | CRI 90 | W Total 28.5

05 Negro Preto

|                    | K    | Real Lm | Structure | Code          |
|--------------------|------|---------|-----------|---------------|
| ON-OFF 100-240V    | 2700 | 1602    | 05        | 00-7384-05-05 |
| PHASE CUT 220-240V | 2700 | 1602    | 05        | 00-7385-05-05 |
| ON-OFF 100-240V    | 3000 | 1650    | 05        | 00-5695-05-05 |
| PHASE CUT 220-240V | 3000 | 1650    | 05        | 00-5696-05-05 |

La rotación del cabezal permite dirigir la luz.  
A rotação do cabeçal permite dirigir a luz.





# Prolix



## Estilo y elegancia

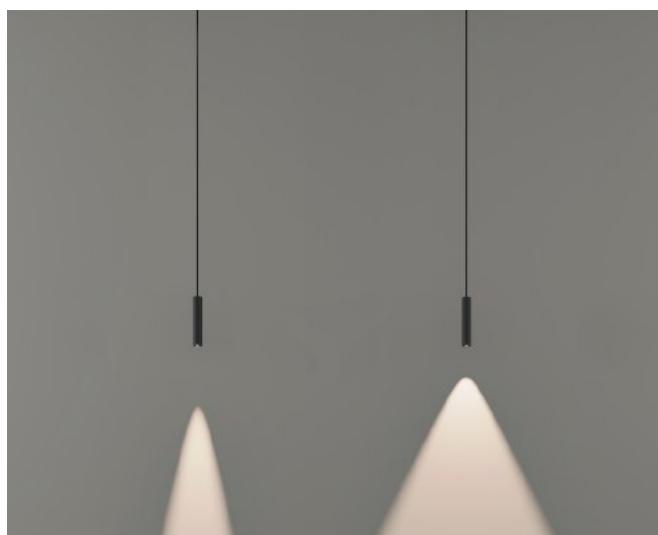
Contemporaneidad, estilo y control del ángulo luz son los pilares sobre los que se sustenta esta propuesta de Nahtrang. Prolix, no sólo presume de su silueta facetada, sino que cuenta con una gran ventaja técnica gracias a una óptica avanzada que posibilita graduar el ángulo de luz para conseguir el efecto de iluminación deseado.

## Estilo e elegância

Contemporaneidade, estilo e controlo do ângulo de luz são os pilares sobre os quais esta proposta de Nahtrang se baseia. Prolix não só ostenta a sua silhueta facetada, como também uma grande vantagem técnica graças a uma ótica avançada que permite ajustar o ângulo de luz para obter o efeito de iluminação desejado.



Óptica regulable para aumentar el  
ángulo de luz.  
(Zoom 15°-50°)  
Ótica regulável para aumentar  
o ângulo da luz.  
(Zoom 15°-50°)

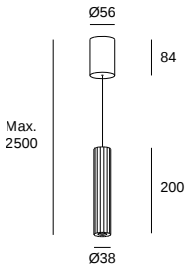


Llave para ajustar la óptica de forma manual.  
Chave para ajustar a ótica de forma manual.

Prolix Surface

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| AL       | PMMA    |





LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 7.6 | Real Lm 217

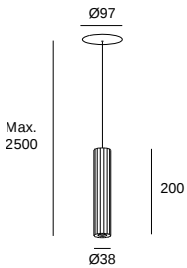
- 05 Negro Preto
- DN Oro mate Ouro mate

|                    | Canopy                                                                                                                                                                       | Body                                                                                                                                                                           | Code                           |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| PHASE CUT 220-240V | 05 <br>DN  | 05 <br>DN  | 00-8513-05-05<br>00-8513-DN-DN |

Prolix Recessed

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| AL       | PMMA    |





LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 7.6 | Real Lm 217

- 05 Negro Preto
- DN Oro mate Ouro mate

|                    | Body                                                                                                                                                                            | Code                           |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| PHASE CUT 220-240V | 05 <br>DN  | 00-8514-05-05<br>00-8514-DN-DN |

 65  3-30 mm  
Florón blanco  
Florão branco

Yonoh, 2020

# Dew



## La belleza de lo efímero

Dew es una composición orgánica que explora la luz y la belleza efímera, inspirándose en las gotas del rocío una mañana de primavera. Con una configuración lineal formada por una línea de puntos ovalados conectados por piezas de aluminio a distancias variables, esta colección es una colección decorativa con un fuerte carácter técnico. Dew se presenta con variaciones tanto verticales como horizontales, lo que hace posible cualquier combinación y ángulo.

## A beleza do efêmero

Dew é uma composição orgânica que explora a luz e a beleza efêmera, inspirada nas gotas de orvalho numa manhã de primavera. Com uma configuração linear formada por uma linha de pontos ovais ligados por peças de alumínio a distâncias variáveis, esta coleção é uma coleção decorativa com um forte caráter técnico. Dew apresenta-se com variações tanto verticais como horizontais, tornando possível qualquer combinação e ângulo.



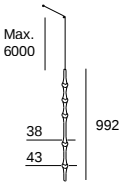
Compatible con instalaciones que precisen de grandes alturas.  
Compatível com instalações que exijam grandes alturas.

Dew 992mm

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| AL       | PC      |

LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 13 | Real Lm 782

- 05 Negro Preto
- M1 Blanco opal Branco opalino



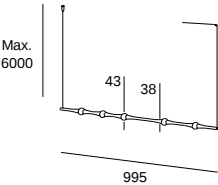
|                                                                                   |                       | Structure      | Difussor       | Code                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------|----------------|----------------------|
|  | <b>DALI</b> 220-240V  | 05 <div></div> | M1 <div></div> | <b>00-8304-05-M1</b> |
|  | <b>0-10V</b> 220-240V | 05 <div></div> | M1 <div></div> | <b>00-8305-05-M1</b> |
|  | <b>PUSH</b> 220-240V  | 05 <div></div> | M1 <div></div> | <b>00-8656-05-M1</b> |
|  | <b>PUSH</b> 220-240V  | 05 <div></div> | M1 <div></div> | <b>00-8658-05-M1</b> |

Dew 995mm

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| AL       | PC      |

LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 13 | Real Lm 782

- 05 Negro Preto
- M1 Blanco opal Branco opalino



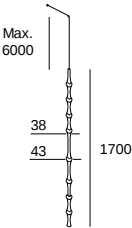
|                                                                                     |                       | Structure      | Difussor       | Code                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------|----------------|----------------------|
|    | <b>DALI</b> 220-240V  | 05 <div></div> | M1 <div></div> | <b>00-8302-05-M1</b> |
|    | <b>0-10V</b> 220-240V | 05 <div></div> | M1 <div></div> | <b>00-8303-05-M1</b> |
|   | <b>PUSH</b> 220-240V  | 05 <div></div> | M1 <div></div> | <b>00-8646-05-M1</b> |
|  | <b>PUSH</b> 220-240V  | 05 <div></div> | M1 <div></div> | <b>00-8648-05-M1</b> |

Dew 1700mm

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| AL       | PC      |

LED | K 2700 | CRI 90 | W Total 21.1 | Real Lm 1383

- 05 Negro Preto
- M1 Blanco opal Branco opalino



|                                                                                     |                       | Structure      | Difussor       | Code                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------|----------------|----------------------|
|  | <b>DALI</b> 220-240V  | 05 <div></div> | M1 <div></div> | <b>00-8306-05-M1</b> |
|  | <b>0-10V</b> 220-240V | 05 <div></div> | M1 <div></div> | <b>00-8307-05-M1</b> |
|  | <b>PUSH</b> 220-240V  | 05 <div></div> | M1 <div></div> | <b>00-8667-05-M1</b> |
|  | <b>PUSH</b> 220-240V  | 05 <div></div> | M1 <div></div> | <b>00-8669-05-M1</b> |

Florón en superficie  
Florão de superfície



Florón empotrado  
Florão encastrado



Florón empotrado mini  
Florão encastrado mini





+ Alive

# Alive



## Transición del vacío hacia el punto de luz

Alive representa la mínima expresión para llegar al punto de luz de forma silenciosa. Con una progresión armónica, su diseño responde a una transición del vacío hacia la luz. Esta reducción cambia cuando la composición se realiza con el difusor de cristal matizado que se opaliza progresivamente, pasando de una luz de acento a una luz ambiental muy agradable.

## Transição do vazio para o ponto de luz

Alive representa a expressão mínima para atingir o ponto de luz de forma silenciosa. Com uma progressão harmónica, o seu design responde a uma transição do vazio para a luz. Esta redução muda quando a composição é feita com o difusor em vidro matizado que se torna progressivamente opaco, passando de uma luz de realce para uma luz ambiente muito agradável.

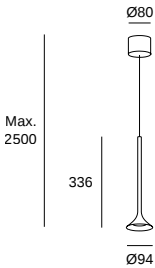


Alive Single

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



|       |
|-------|
| 2.5 m |
|-------|



LED | K 2700 | CRI 80 | W Total 8.5 | Real Lm 492

05 Negro Preto



Structure

Code

ON-OFF 100-240V

05

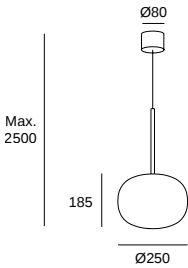
00-6670-05-05

Alive Single with glass difusor

|          |          |
|----------|----------|
| BODY MAT | DIF MAT  |
| ST,AL    | PMMA,GLA |



|       |
|-------|
| 2.5 m |
|-------|



LED | K 2700 | CRI 80 | W Total 8.5 | Real Lm 454

05 Negro Preto  
F1 Cristal arenado Vidro fosco



Structure

Difusor

Code

ON-OFF 100-277V

05

F1

00-6671-05-F1



Opción con difusor oval de cristal matizado soplado artesanalmente.  
Opção com difusor oval de vidro matizado soprado artesanalmente.

---

# Punto

---

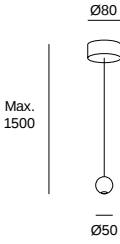
**Gran personalidad en un mínimo punto de luz**

Punto es una colección de colgantes que concentra una gran personalidad en un mínimo punto de luz. La versión simple se integra en el espacio de forma discreta y suave; la opción múltiple, en cambio, puede componerse de una forma mucho más compleja, siempre conservando su alto valor estético.

**Grande personalidade num mínimo ponto de luz**

Punto é uma coleção de suspensos que concentra uma grande personalidade num mínimo ponto de luz. A versão simples integra-se no espaço de forma discreta e suave; a opção múltipla, por outro lado, pode ser composta de uma forma muito mais complexa, conservando sempre o seu alto valor estético.

Punto Single Surface



LED | K 3000 | CRI 90 | W Total 6.5 | Real Lm 329

05 Negro Preto



Structure

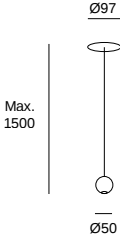
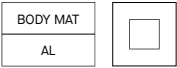
Code

ON-OFF 100-277V

05

00-7898-05-05

Punto Single Recessed



LED | K 3000 | CRI 90 | W Total 6.5 | Real Lm 329

05 Negro Preto



Structure

Code

PHASE CUT / PUSH 220-240V

05

00-7900-05-05

1-10V/PUSH/DALI 220-240V

05

00-7901-05-05

ON-OFF 100-277V

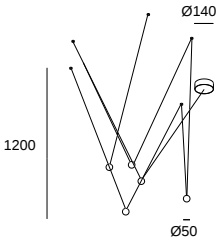
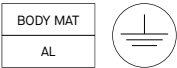
05

00-7899-05-05

65 3-30 mm

Floron blanco  
Florao branco

Punto Multiple Surface



LED | K 3000 | CRI 90 | W Total 24.3 | Real Lm 1645

05 Negro Preto



Structure

Code

ON-OFF 100-240V

05

00-7902-05-05

Nahtrang Studio, 2021

Baño P. 1004  
Casa de banho P. 1004

# Mist

**Un clásico contemporáneo**

Con sencillez y acierto Mist representa la renovación de un clásico.

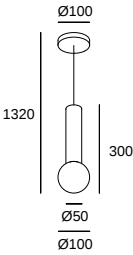
**Um clássico contemporâneo**

Com simplicidade e acerto Mist representa a renovação de um clássico.



Mist Pendant

|          |         |  |    |
|----------|---------|--|----|
| BODY MAT | DIF MAT |  | IP |
| ST       | GLA     |  | 44 |



E14 Max. L 97 mm - Ø 35 mm | W Max. 9

- 05 Negro Preto
- 21 Cromo Cromado
- F9 Arenado Areado

| Structure | Difussor |
|-----------|----------|
| 05        | F9       |
| 21        | F9       |

| Code          |
|---------------|
| 00-8337-05-F9 |
| 00-8337-21-F9 |

---

Josep Patsí, 2017

+ Circ

# Circ

---

**La elegancia de las formas neutras**

Inspirándose en las tradicionales carpas de circo, el diseñador Josep Patsí crea una luminaria circular con distintas medidas y composiciones que se adapta a los espacios con la elegancia de una forma neutra, sin elementos añadidos.

**A elegância das formas neutras**

Inspirada nas tradicionais tendas de circo, o designer Josep Patsí criou uma luminária circular com diferentes tamanhos e composições que se adapta a espaços com a elegância de uma forma neutra, sem elementos adicionados.

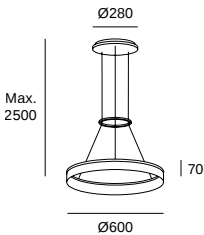




Modelos individuales o múltiples.  
Modelos individuais ou múltiplos.

Circ Ø600

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



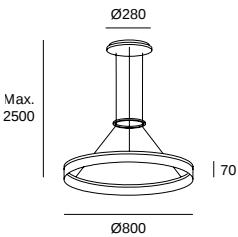
LED | K 3000 | CRI 80 | W Total 31 | Real Lm 1577

- BW Blanco Branco
- M3 Anodizado Anodizado

|                                                                                                            | Canopy | Structure | Code                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------|----------------------|
|  <b>ON-OFF</b> 100-240V | BW ○   | M3 ●      | <b>00-0001-BW-M3</b> |
| <b>1-10V</b> 100-240V                                                                                      | BW ○   | M3 ●      | <b>00-0641-BW-M3</b> |

Circ Ø800

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



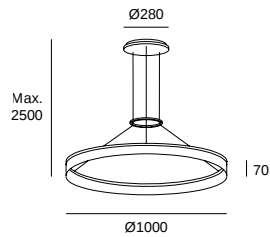
LED | K 3000 | CRI 80 | W Total 45.1 | Real Lm 2086

- BW Blanco Branco
- M3 Anodizado Anodizado

|                                                                                                            | Canopy | Structure | Code                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------|----------------------|
|  <b>ON-OFF</b> 100-240V | BW ○   | M3 ●      | <b>00-0002-BW-M3</b> |
| <b>1-10V</b> 100-240V                                                                                      | BW ○   | M3 ●      | <b>00-0642-BW-M3</b> |

Circ Ø1000

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



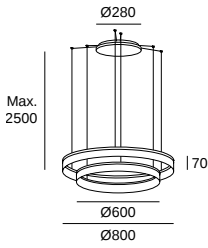
LED | K 3000 | CRI 80 | W Total 49.3 | Real Lm 3473

- ☐ BW Blanco Branco
- ☒ M3 Anodizado Anodizado

|                        | Canopy                   | Structure                           | Code                 |
|------------------------|--------------------------|-------------------------------------|----------------------|
| <b>ON-OFF</b> 100-240V | BW <input type="radio"/> | M3 <input checked="" type="radio"/> | <b>00-3642-BW-M3</b> |
| <b>1-10V</b> 100-240V  | BW <input type="radio"/> | M3 <input checked="" type="radio"/> | <b>00-3646-BW-M3</b> |

Circ Ø600 + Ø800

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



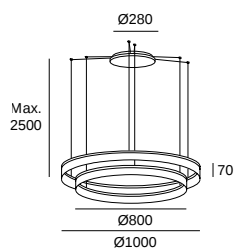
LED | K 3000 | CRI 80 | W Total 58 | Real Lm 3799

- ☐ BW Blanco Branco
- ☒ M3 Anodizado Anodizado

|                        | Canopy                   | Structure                           | Code                 |
|------------------------|--------------------------|-------------------------------------|----------------------|
| <b>ON-OFF</b> 100-240V | BW <input type="radio"/> | M3 <input checked="" type="radio"/> | <b>00-3647-BW-M3</b> |

Circ Ø800 + Ø1000

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



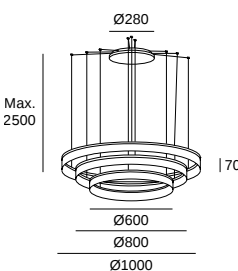
LED | K 3000 | CRI 80 | W Total 72 | Real Lm 6171

- ☐ BW Blanco Branco
- ☒ M3 Anodizado Anodizado

|                        | Canopy                   | Structure                           | Code                 |
|------------------------|--------------------------|-------------------------------------|----------------------|
| <b>ON-OFF</b> 100-240V | BW <input type="radio"/> | M3 <input checked="" type="radio"/> | <b>00-3648-BW-M3</b> |

Circ Ø600 + Ø800 + Ø1000

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST,AL    | PMMA    |



LED | K 3000 | CRI 80 | W Total 94 | Real Lm 7136

- ☐ BW Blanco Branco
- ☒ M3 Anodizado Anodizado

|                        | Canopy                   | Structure                           | Code                 |
|------------------------|--------------------------|-------------------------------------|----------------------|
| <b>ON-OFF</b> 100-240V | BW <input type="radio"/> | M3 <input checked="" type="radio"/> | <b>00-3649-BW-M3</b> |

# Caprice



**Exigencia lumínica**  
Caprice ofrece diversidad de funciones avanzadas en un producto decorativo que se adapta a ambientes con grandes exigencias lumínicas.

**Exigência lumínica**  
Caprice oferece diversidade de funções avançadas num produto decorativo que se adapta a ambientes com grandes exigências lumínicas.

Cuenta con un switch integrado.

Possui um switch integrado.

Caprice Ø240mm

|          |         |  |                |
|----------|---------|--|----------------|
| BODY MAT | DIF MAT |  | SWITCH CCT     |
| ST       | ACR     |  | 2700-3000-4000 |

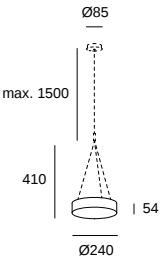
- ☐

14 Blanco Branco
- ☒

60 Negro Preto
- ☐

M1 Blanco opal Branco opalino

LED | K SW 2700-3000-4000 | CRI 90 | W Total 14.1 | Real Lm 896



|                           | Body                                | Difussor                 | Code                 |
|---------------------------|-------------------------------------|--------------------------|----------------------|
| <b>PHASE CUT</b> 220-240V | 14 <input type="radio"/>            | M1 <input type="radio"/> | <b>15-6196-14-M1</b> |
|                           | 60 <input checked="" type="radio"/> | M1 <input type="radio"/> | <b>15-6196-60-M1</b> |
| <b>CASAMBI</b> 220-240V   | 14 <input type="radio"/>            | M1 <input type="radio"/> | <b>15-A037-14-M1</b> |
|                           | 60 <input checked="" type="radio"/> | M1 <input type="radio"/> | <b>15-A037-60-M1</b> |

Acabados The Colours bajo pedido mínimo de 15 unidades. Consultar precios en tarifa y plazos de entrega con equipo comercial.

Acabamentos The Colours sujeitos a encomenda mínima de 15 unidades. Consultar preços e prazos de entrega com a nossa equipa comercial.

Body: 

DL

Oro Ouro

Difusor: 

M1

Blanco opal Branco opalino

|                           |                       |               |
|---------------------------|-----------------------|---------------|
| No incluidos y requeridos | Kit suspensión blanco | 71-6196-14-14 |
| Não incluído e requeridos | Kit suspensão branco  |               |

## Caprice Ø330mm

|          |         |                |
|----------|---------|----------------|
| BODY MAT | DIF MAT | SWITCH CCT     |
| ST       | ACR     | 2700-3000-4000 |



- 14 Blanco Branco  
● 60 Negro Preto  
○ M1 Blanco opal Branco opalino

LED | K SW 2700-3000-4000 | CRI 90 | W Total 20 | Real Lm 1258



|                           | Body | Difussor | Code                 |
|---------------------------|------|----------|----------------------|
| <b>PHASE CUT</b> 220-240V | 14 ○ | M1 ○     | <b>15-6197-14-M1</b> |
|                           | 60 ● | M1 ○     | <b>15-6197-60-M1</b> |
| <b>CASAMBI</b> 220-240V ⚡ | 14 ○ | M1 ○     | <b>15-A038-14-M1</b> |
|                           | 60 ● | M1 ○     | <b>15-A038-60-M1</b> |

Acabados The Colours bajo pedido mínimo de 15 unidades. Consultar precios en tarifa y plazos de entrega con equipo comercial.  
Acabamentos The Colours sujeitos a encomenda mínima de 15 unidades. Consultar preços e prazos de entrega com a nossa equipa comercial.

Body: ● DL Oro Ouro Difussor: ○ M1 Blanco opal Branco opalino

## Caprice Ø520mm

|          |         |                |
|----------|---------|----------------|
| BODY MAT | DIF MAT | SWITCH CCT     |
| ST       | ACR     | 2700-3000-4000 |



- 14 Blanco Branco  
● 60 Negro Preto  
○ M1 Blanco opal Branco opalino

LED | K SW 2700-3000-4000 | CRI 90 | W Total 39.6 | Real Lm 3072



|                           | Body | Difussor | Code                 |
|---------------------------|------|----------|----------------------|
| <b>PHASE CUT</b> 220-240V | 14 ○ | M1 ○     | <b>15-6433-14-M1</b> |
|                           | 60 ● | M1 ○     | <b>15-6433-60-M1</b> |
| <b>CASAMBI</b> 220-240V ⚡ | 14 ○ | M1 ○     | <b>15-A023-14-M1</b> |
|                           | 60 ● | M1 ○     | <b>15-A023-60-M1</b> |

Acabados The Colours bajo pedido mínimo de 15 unidades. Consultar precios en tarifa y plazos de entrega con equipo comercial.  
Acabamentos The Colours sujeitos a encomenda mínima de 15 unidades. Consultar preços e prazos de entrega com a nossa equipa comercial.

Body: ● DL Oro Ouro Difussor: ○ M1 Blanco opal Branco opalino

No incluidos y requeridos  
Não incluído e requeridos

Kit suspensión blanco  
Kit suspensão branco

71-6196-14-14

\*Consulte condiciones y plazos de entrega a nuestro equipo comercial.

\*Consultar a nossa equipa comercial para informações sobre as condições e os prazos de entrega.

# Pipe

Plafones P. 844

Apliques P. 907

Plafons P. 844

Apliques P. 907



## Funcionalidad

Pipe es sinónimo de practicidad e integración. Un diseño funcional que permite cierta personalización para que su instalación siempre sea un acierto.

## Funcionalidade

Pipe é sinónimo de praticidade e integração. Um design funcional que permite uma certa personalização para que a sua instalação seja sempre um acerto.



05-23



14-05



14-14



05-05

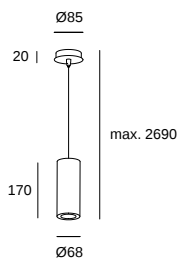
Combinaciones standard.  
Combinações padrão.

Posibilidad de otras combinaciones mediante aros no incluidos.  
Possibilidade de outras combinações por aros não incluídos.

## Pipe 170mm

F

|          |
|----------|
| BODY MAT |
| ST,AL    |



- 14 Blanco Branco
- 05 Negro Preto
- 23 Oro Ouro

GU10 | W Max. 8

| Structure | Ring | Code          |
|-----------|------|---------------|
| 05 ●      | 23 ● | 00-0073-05-23 |
| 14 ○      | 05 ● | 00-0073-14-05 |

### No incluido / Não incluído

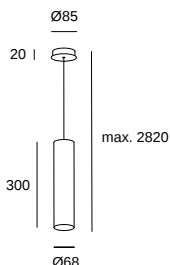
Accesorio para empotrar el floron blanco  
Acessório para encastrar o florão branco

71-5967-14-14

## Pipe 300mm

F

|          |
|----------|
| BODY MAT |
| ST,AL    |



- 14 Blanco Branco
- 05 Negro Preto
- 23 Oro Ouro

GU10 | W Max. 8

| Structure | Ring | Code          |
|-----------|------|---------------|
| 05 ●      | 23 ● | 00-5456-05-23 |
| 14 ○      | 05 ● | 00-5456-14-05 |

### No incluido / Não incluído

Accesorio para empotrar el floron blanco  
Acessório para encastrar o florão branco

71-5456-14-14

Acc. comunes no incluidos  
Ac. comuns não incluídos

Aro blanco  
Aro branco  
Aro negro  
Aro preto

71-0073-14-14

71-0073-05-05

# Stylus

Plafones P. 845

Apliques P. 908

Plafons P. 845

Apliques P. 908



## Sencillez y funcionalidad

Stylus es un diseño altamente funcional y versátil gracias a sus medidas y acabados.

## Simplicidade e funcionalidade

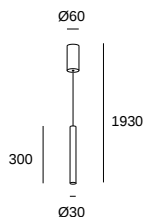
Stylus é um design altamente funcional e versátil graças às suas medidas e acabamentos.

## Stylus Surfaced 300mm

F

|          |
|----------|
| BODY MAT |
| AL       |

|         |
|---------|
| DIF MAT |
| PC      |



LED | K 3000 | CRI 90 | W Total 9.7 | Real Lm 412

- 14 Blanco Branco
- 05 Negro Preto



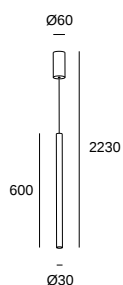
|                 | Canopy       | Body         | Code                           |
|-----------------|--------------|--------------|--------------------------------|
| ON-OFF 220-240V | 05 ●<br>14 ○ | 05 ●<br>14 ○ | 00-8541-05-05<br>00-8541-14-14 |

## Stylus Surfaced 600mm

F

|          |
|----------|
| BODY MAT |
| AL       |

|         |
|---------|
| DIF MAT |
| PC      |



LED | K 3000 | CRI 90 | W Total 9.7 | Real Lm 412

- 14 Blanco Branco
- 05 Negro Preto
- DN Oro mate Ouro mate

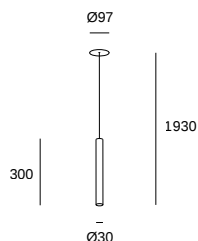


|                 | Canopy               | Body                 | Code                                            |
|-----------------|----------------------|----------------------|-------------------------------------------------|
| ON-OFF 220-240V | 05 ●<br>14 ○<br>DN ● | 05 ●<br>14 ○<br>DN ● | 00-A017-05-05<br>00-A017-14-14<br>00-A017-DN-DN |

## Stylus Recessed 300mm

|          |
|----------|
| BODY MAT |
| AL       |

|         |
|---------|
| DIF MAT |
| PC      |



LED | K 3000 | CRI 90 | W Total 9.7 | Real Lm 412

- 14 Blanco Branco
- 05 Negro Preto



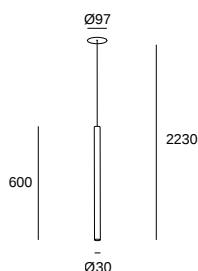
|                 | Body         | Code                           |
|-----------------|--------------|--------------------------------|
| ON-OFF 220-240V | 05 ●<br>14 ○ | 00-8542-05-05<br>00-8542-14-14 |

3-30 mm 65

## Stylus Recessed 600mm

|          |
|----------|
| BODY MAT |
| AL       |

|         |
|---------|
| DIF MAT |
| PC      |



LED | K 3000 | CRI 90 | W Total 9.7 | Real Lm 412

- 14 Blanco Branco
- 05 Negro Preto
- DN Oro mate Ouro mate



|                 | Body                 | Code                                            |
|-----------------|----------------------|-------------------------------------------------|
| ON-OFF 220-240V | 05 ●<br>14 ○<br>DN ● | 00-A018-05-05<br>00-A018-14-14<br>00-A018-DN-DN |

3-30 mm 65

Manel Llusà, 2015

# Bravo

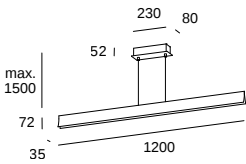




Iluminación Up&Down  
Iluminação Up&Down

Bravo

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| AL       | ACR     |



LED | K 3000 | CRI 80 | Real Lm 3075

- F5 Oro Ouro
- M1 Blanco opal Branco opalino

|  | W Total | Structure                                                                              | Difussor                                                                                | Code          |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| ON-OFF 110-240V                                                                     | 40.7    | F5  | M1  | 00-4925-F5-M1 |
| PHASE CUT 220-240V                                                                  | 42.2    | F5  | M1  | 00-4926-F5-M1 |

Àlex & Manel Llusçà, 2020

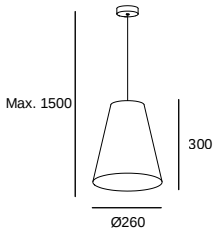
# Caribe





Caribe ø260

|          |         |                                                                                    |
|----------|---------|------------------------------------------------------------------------------------|
| BODY MAT | DIF MAT |  |
| ST,RATAN | RATAN   |                                                                                    |



E27 | W Max. 15

- 05 Negro Preto
- ES Rattan natural Rattan natural

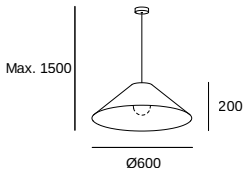
| Canopy                                                                                 | Body                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 05  | ES  |

Code

00-8109-05-ES

Caribe ø600

|          |         |                                                                                     |
|----------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| BODY MAT | DIF MAT |  |
| ST,RATAN | RATAN   |                                                                                     |



E27 | W Max. 15

- 05 Negro Preto
- ES Rattan natural Rattan natural

| Canopy                                                                                 | Body                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 05  | ES  |

Code

00-8110-05-ES

Josep Patsí, 2014

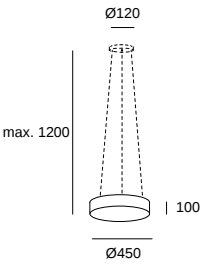
Plafones P. 838  
Plafons p. 838

# Bol



## Bol Ø450mm

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST       | ACR,TEX |



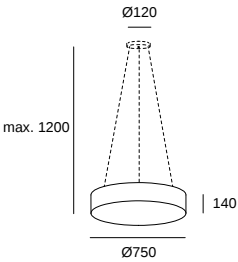
LED | K 3000 | CRI 80 | W Total 23 | Real Lm 1064

- BY Arena Areia
- M1 Blanco opal Branco opalino

|                 | Body | Difussor | Code          |
|-----------------|------|----------|---------------|
| ON-OFF 100-240V | BY   | M1       | 15-4922-BY-M1 |

## Bol Ø750mm

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| ST       | ACR,TEX |



LED | K 3000 | CRI 80 | W Total 33 | Real Lm 1646

- BY Arena Areia
- M1 Blanco opal Branco opalino

|                 | Body | Difussor | Code          |
|-----------------|------|----------|---------------|
| ON-OFF 100-240V | BY   | M1       | 15-4924-BY-M1 |

No incluidos y requeridos  
Não incluído e requeridos

Kit suspensión  
Kit suspensão

71-4695-81-81

# Net



### Pureza

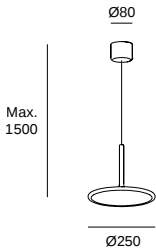
Con un diseño clásico de líneas muy limpias, Net se centra en ofrecer una luz de calidad para todo tipo de espacios.

### Pureza

Com um design clássico de linhas muito limpas, Net concentra-se em oferecer uma luz de qualidade para todo o tipo de espaços.

## Net

|          |         |
|----------|---------|
| BODY MAT | DIF MAT |
| AL       | PLABS   |



**LED | K 3000 | CRI 80 | W Total 16.3 | Real Lm 878**

- ☐ BW Blanco Branco
- ☐ M1 Blanco opal Branco opalino

|                                                                                                            | Structure                | Difussor                 | Code                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|----------------------|
|  <b>ON-OFF</b> 100-240V | BW <input type="radio"/> | M1 <input type="radio"/> | <b>00-3685-BW-M1</b> |
| <b>ON-OFF</b> 220-240V                                                                                     | BW <input type="radio"/> | M1 <input type="radio"/> | <b>00-A014-BW-M1</b> |